

# 紫氣東來 御物正藏



東正拍賣  
DONGZHENG  
AUCTION

## 中國書畫

*Chinese Paintings and Calligraphy*

2015年11月19日 星期四 13:00

13:00 Thursday 19 Nov. 2015

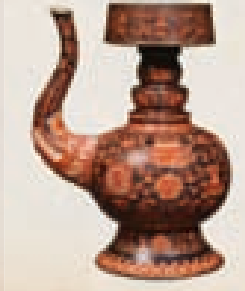
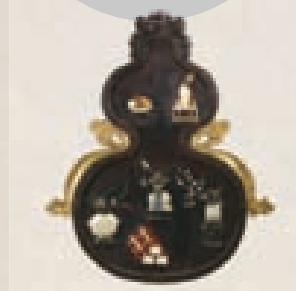


# 孝天法地

二零一五秋

北京

東正拍賣



## 公司信息

### COMPANY INFORMATION

	業務部	書畫部	市場部	行政部
鄭健生	余 銳	黃樂輝	鄧 寧	張 磊
胡瑞澤	楊 劍	尋 航	楊鶴鳴	劉 鑫
	張心潔		邵麗莎	段成明
				陳湘楚
	庫管部	財務部	客服部	
	陳繼軒	王小軍	郭曉晨	
	都宏亮	馬 藝		
	馮 博			
	陳賢斌			
	宋玥同			

#### 北京東正拍賣有限公司

Beijing Dongzheng Auction Co.,Ltd.

北京市朝陽區東三環北路甲19號嘉盛中心1708 100020  
1708,17/F,Nexus Center No.19A,East Third Ring Road,  
Chaoyang District,Beijing,100020,China  
<http://www.dongzhengauction.com>  
Tel: 8610-6593 5768 Fax: 8610-6593 6557  
E-mail: [service@dongzhengpm.com](mailto:service@dongzhengpm.com)

#### 上海辦事處

Shanghai Representative

上海市閔行區金江路528號虹橋古玩城三層C130大豐堂  
電話: 021-54337660  
聯系人: 張正宇

#### 日本東京辦事處

Tokyo Japan Representative

住所: 〒272-0033千葉市川市市川南1-1-1 1613號室  
TEL/FAX: 047-326-6757  
携帯電話: 080-6635-5165  
メールアドレス: [cccyyc@hotmail.com](mailto:cccyyc@hotmail.com)  
常駐連絡者: 陰玉慧

#### 日本大阪辦事處

Osaka Japan Representative

住所: 〒590-0132大阪府堺市南區原山臺5丁1-21-208  
TEL/FAX: 072-249-7625  
携帯電話: 090-3124-1126  
メールアドレス: [chenhuayi2004@hotmail.com](mailto:chenhuayi2004@hotmail.com)  
常駐連絡者: 陳華毅

## 北京東正2015年秋季藝術品拍賣會

### BEIJING DONGZHENG AUTUMN AUCTIONS 2015

預 展 時 間: 2015年11月17日至11月18日 10:00-19:00

拍 賣 時 間: 2015年11月19日

預展及拍賣地點: 北京凱賓斯基飯店 三層宴會廳

拍 賣 場 次: 平凡之外-尚品及珍稀佳釀	2015年11月19日	星期四	10:30
中國書畫	2015年11月19日	星期四	13:00
紫器東來-紫砂茶道具	2015年11月19日	星期四	13:30
明清宮廷御瓷	2015年11月19日	星期四	14:30
聚硯會心-歷代名硯	2015年11月19日	星期四	15:00
真如妙諦-古代佛教藝術	2015年11月19日	星期四	15:30
明清宮廷工藝美術	2015年11月19日	星期四	16:00

**Preview:** 10:00-19:00 17 - 18 Nov. 2015

**Auction:** 19 Nov. 2015

**Address:** Kempinski Hotel Beijing Lufthansa Center( The Third Floor Ballroom )

<b>Sessions:</b> Beyond Ordinary- Luxury Goods and Limited Spirits	10:30	Thursday	19 Nov. 2015
Chinese Paintings and Calligraphy	13:00	Thursday	19 Nov. 2015
Fine Craft of The East Tea and Tea Set Properties	13:30	Thursday	19 Nov. 2015
Ming and Qing Imperial Ceramics	14:30	Thursday	19 Nov. 2015
Selection of Past Dyansties Precious Inkstons	15:00	Thursday	19 Nov. 2015
Truth of Wisdom-Buddhist art	15:30	Thursday	19 Nov. 2015
Ming and Qing Imperial Works of Art	16:00	Thursday	19 Nov. 2015



# 北京市文物局文件

京文物〔2015〕1147号

## 北京市文物局关于 北京东正拍卖有限公司2015年秋季 文物拍卖会文物标的审核的批复

北京东正拍卖有限公司：

你公司《关于北京东正拍卖有限公司举办2015年秋季文物拍卖会的请示》收悉。我局于2015年10月10日组织北京市文物鉴定委员会专家对你公司申报的文物类标的进行了实物审核。根据《中华人民共和国文物保护法》、《文物拍卖管理暂行规定》和北京市文物局对文物拍卖管理的相关规定，现批复如下：

一、经审核，此次拍卖会（举办时间：2015年11月17日-19日）申报的书画类标的34件，属于文物监管范围的标的31件；申报的瓷杂类标的243件，属于文物监管范围的标的212件。涉及文物监管范围的标的均可上拍。

二、依据《文物出境鉴定管理办法》的相关规定，属于禁止出境的标的已在清册中用※号标识（以所报清册序号为准），应在拍卖活动前告知竞买人。涉及其它事宜的请依法向有关部门申请办理。

三、你公司应在申报审批的范围内组织拍卖会，并在拍卖活动结束后30个工作日内，依据《关于加强对文物拍卖标的审核及备案管理的通知》规定的要求，将此次拍卖活动情况以及拍卖文物记录备案材料以书面形式上报我局。

你公司对本批复如有异议，可向本机关监察部门（64001627）投诉；或者于接到本批复之日起60日内向北京市人民政府法制办公室或国家文物局申请行政复议；或者于接到本批复之日起3个月内向相应的人民法院提起行政诉讼。

特此批复。

附件：1.《关于加强对文物拍卖标的审核及备案管理的通知》  
2.标的审核清册一份



2015年10月13日

## 圖錄預訂及業務合作

### CATALOG BOOKING AND BUSINESS COOPERATION

#### 北京(公司及直屬辦事處)

北京東正拍賣有限公司

北京市朝陽區東三環北路甲19號嘉盛中心1708

電話：65935768

傳真：65936557

郵編：100020

E-mail: service@dongzhengpm.com

#### 上海辦事處

聯系人：張正宇

上海市閔行區金江路528號虹橋古玩城C130大豐堂

電話：021-52342169

日本大阪辦事處

常駐連絡者：陳華毅

住所：〒590-0132大阪府堺市南區原山臺5丁1-21-208

TEL/FAX: 072-249-7625

攜帶電話：090-3124-1126

メールアドレス：chenhuayi2004@hotmail.com

#### 日本東京辦事處

常駐連絡者：陰玉慧

住所：〒272-0033千葉縣市川市市川南1-1-1 1613號室

TEL/FAX: 047-326-6757

攜帶電話：080-6635-5165

メールアドレス：cccyyc@hotmail.com

#### 上海

上海瞿氏藝術品有限公司

地址：上海市閔行區金江路528號虹橋古玩城三層C130大豐堂

電話：021-54337660

#### 臺北

上榕古美術

地址：臺北市仁愛路三段24巷3-11號1樓

電話：886-2-23259801

傳真：886-2-2325-9858

#### 掃葉山房

地址：臺北市仁愛路三段24巷6號1樓

電話：886-2-27012081

傳真：886-2-23257399

#### 高雄

聯合古文物

地址：高雄市三民區十全二路67號2樓

電話：886-7-3219888

傳真：886-7-3163915

#### 香港

永寶齋

地址：香港荷李活道76-78

電話：852-25488702

傳真：852-25598568

凌琅閣

地址：香港荷李活道197號

電話：852-28512383

傳真：852-27740928

#### 江蘇

揚州文物公司

地址：揚州市鹽阜西路1號

移動電話：13806035978

電話：0514-87318439

#### 金沙閣

地址：蘇州市定慧寺巷126號

電話：0512-65233168

#### 浙江

杭州滌園

地址：杭州市文三西路569號康新花園B座1803

電話：0571-85029711

#### 仁隆古玩

地址：慈溪市陽明山莊英雄路1號樓

電話：0574-63890201

#### 大壯博古齋

地址：寧波市天勝花鳥市場3號門旁邊C13號

傳真：0574-87179168

#### 江西

楓溪堂

地址：南昌市榕門路218號5棟東單元212室

電話：0791-6708660

傳真：0791-6708663

#### 遼寧

遼寧福比德文化藝術品有限公司

地址：沈陽市沈河區團結路7-1號（1-13-4）

電話：024-22595733

傳真：024-22595308

#### 廣東

深圳古玩城卓玉館

地址：深圳市羅湖區深南東路新秀路口深圳古玩城

傳真：0755-25668886

#### 旗峰山藝術博物館

地址：東莞市東城區東城中路32號

電話：0769-23365220

傳真：0769-23365220

#### 福建

謙記古美術館

地址：廈門市湖濱中路100號白鷺洲東公園C幢

電話：0592-2209995

傳真：0592-5320009

#### 唐頌古玩城

地址：廈門市斗西路209號

電話：0592-2971333

## 敬請注意

### IMPORTANT NOTICE

- 北京東正拍賣有限公司舉辦的拍賣活動均依據本圖錄中所附之拍賣規則進行，參加拍賣活動的相關各方必須仔細閱讀并予以遵守。

- 本公司特別聲明不能保證拍賣標的的真偽或品質，對拍賣標的不承擔瑕疵擔保責任，競買人應親自審看拍賣標的原物。如欲進一步了解拍賣標的資料，請向業務人員諮詢。

- 競買人辦理競買號牌前需交納保證金  
**人民幣叁拾萬元 (RMB 300,000)**

- 若競投成功，買受人須自拍賣成交日起七日內向北京東正拍賣有限公司支付落槌價及相當于**落槌價15%的傭金**及其他各項費用，并領取拍賣標的(包裝及搬運費、運輸保險費用、出境鑒定費自行承擔)。

- **本場拍賣圖錄上所標識的價格均以人民幣為結算單位。**

- 本場拍賣提供線上直播服務：

**雅昌藝術網**

**[www.dongzhengauction.com](http://www.dongzhengauction.com)**

- 本圖錄版權屬北京東正拍賣有限公司所有。未經本公司書面許可，不得以任何形式對本圖錄的任何部分進行復制或進行其他任何形式的使用。

- 本公司為中國文物藝術品拍賣企業自律公約成員單位。

- 本場所有拍賣標的本公司均不予辦理出境手續。



正大光明

中國書畫

2015年11月19日 星期四 13:00

Chinese Paintings and Calligraphy

13:00 Thursday 19 Nov. 2015

媒體合作：





※3001 齊白石(1864—1957)  
多壽

紙本立軸  
出版：《齊白石繪畫選萃》P48，上海書畫出版社，2009年  
10月。

QI BAISHI PEACH AND LOCUST  
Paper, hanging scroll  
102.5 × 34 cm 40 7/8 × 13 3/8 in 約3.1平方尺  
RMB:1,500,000—2,000,000



3001

鴈老茂白

石離







※3002 齊白石(1864-1957)  
牽牛花與蚱蜢

紙本立軸 1946年作

備注：羅桂祥舊藏。

羅桂祥(1910-1995)，廣東梅州市梅縣區人。香港市政局及立法會原議員、香港消費者委員會原主席、香港管理專業協會原主席，第六、第七屆全國政協委員，香港太平紳士，英廷頒賜C·B·E勳爵。梅州市首批“榮譽市民”。

來源：香港佳士得2013年11月25日秋季拍賣中國近現代畫專場羅桂祥博士舊藏中國書畫專題lot1375。

QI BAISHI MORNING GLORY AND LOCUST  
Paper, hanging scroll dated 1946  
100.5 x 34.5 cm 39 5/8 x 13 5/8 in 約3.1平尺  
RMB:1,600,000-1,800,000



3002



※3003 吴湖帆(1894—1968)  
行書九言聯

紙本立軸

備注：趙元濤上款。

趙元濤，字松聲。福建人，常客天津。民國著名畫家。畫宗黃鶴山樵，造詣極深。陳少梅、溥心畬等人少時曾師其門下。

WU HUFAN CALLIGRAPHY

Paper, hanging scroll

124.5 × 21.5 cm × 2 49 × 8 1/2 in × 2 約2.4平尺(每幅)

RMB:200,000—250,000

※3004 吴湖帆(1894—1968)  
溪山釣艇

紙本立軸 1932年作

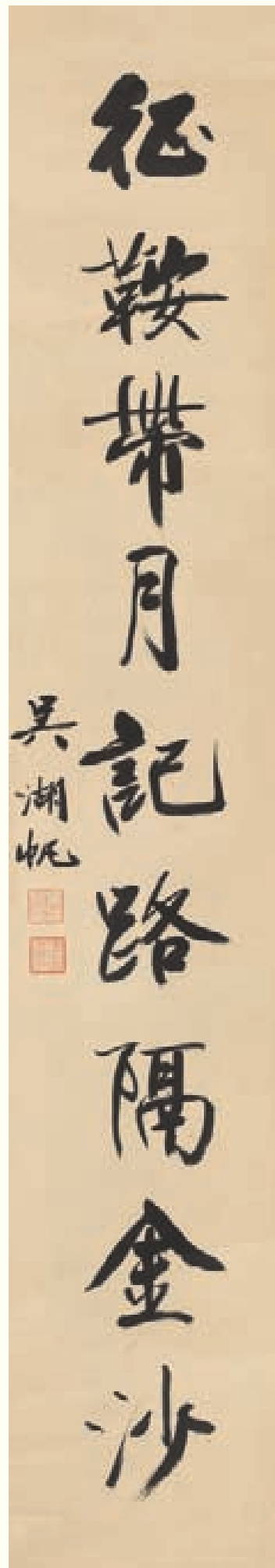
出版：《古今情韻——寶熙齋藏品集》P71，河北教育出版社，2005年3月。

WU HUFAN LANDSCAPE

Paper, hanging scroll dated 1932

88 × 28.5 cm 34 3/8 × 11 1/4 in 約2.3平尺

RMB:300,000—400,000



3003-1



3004



3003-2



雲鬢不柔素翠牙  
袖寬心樓春色

度捲羞眉看

年丑十一月

以善書并題



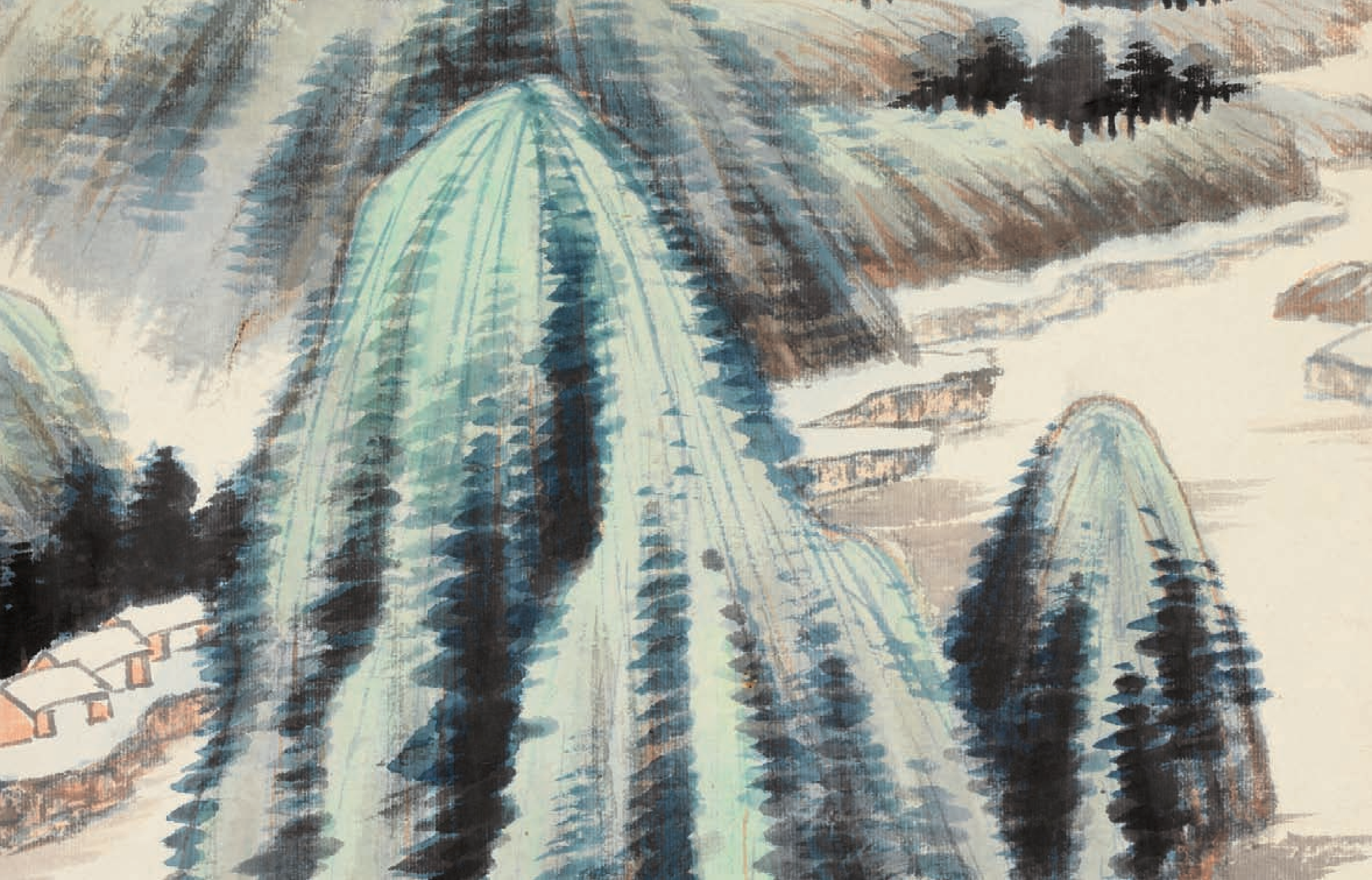
※3005 溥儒(1896—1963)  
仕女

紙本鏡心 1961年作

PU RU FIGURS  
Paper, mounted for framing dated 1961  
D: 25.5 cm  
RMB:300,000—400,000



3005



※3006 張大千(1899-1983)  
行書七言聯

紙本鏡心 1966年作

出版:《張大千精品集》(二),人民美術出版社,2015年。

備注:王旦旦舊藏。

王旦旦(b.1949),上海人,張大千弟子。父王植波從事電影制片及劇本編寫,為書法名家。母翁木蘭同擅丹青。她幼好藝術,有神童之譽,后赴巴西隨張大千學畫,隨侍四年間,繪事益進。與沈潔、孫家勤、張師正同為巴西“大風堂”入室弟子。曾先后于巴西、美國、港臺等地舉辦畫展。

ZHANG DAQIAN CALLIGRAPHY

Paper, mounted for framing dated 1966

135 × 33 cm × 2 53 1/8 × 13 in × 2 約4平尺(每幅)

RMB:300,000-400,000

※3007 張大千(1899-1983)  
春山溪畔

紙本立軸 1929年作

備注:忻燕舊藏。

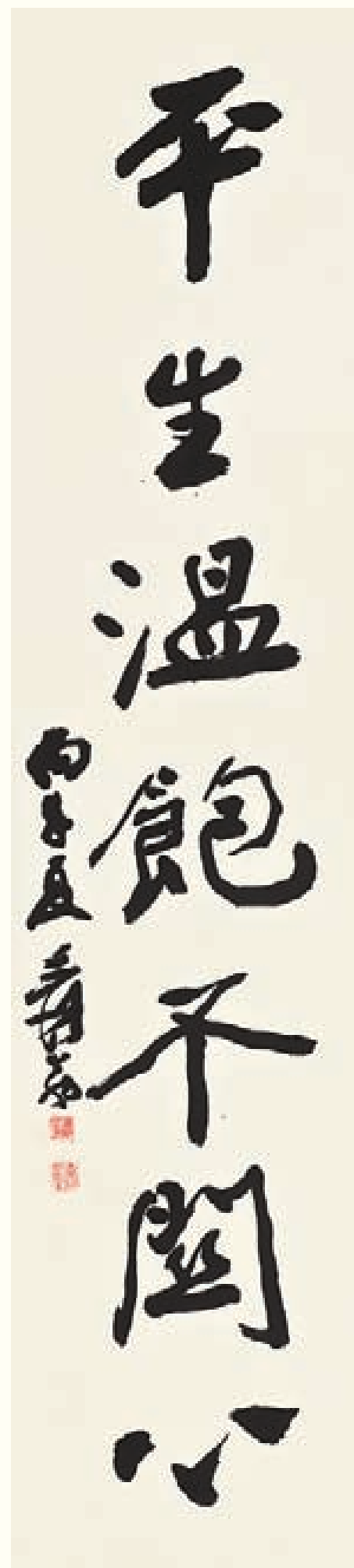
忻燕(1900-1984),字魯存,號笠漁,浙江鄞縣人,善書法、篆刻,工詩文,鄞縣白華居士珍藏為其收藏印。

ZHANG DAQIAN LANDSCAPE

Paper, hanging scroll dated 1929

117 × 34 cm 46 1/8 × 13 3/8 in 約3.6平尺

RMB:600,000-700,000



3006-1



3007



3006-2



3008 張善孖(1882-1940)  
疏林虎嘯圖

紙本立軸 1927年作

備注：何振岱上款。

何振岱(1867-1952)，字梅生，號心與、覺廬、悅明，晚年自號梅叟，侯官縣(今福建福州市區)人。師從名儒謝章铤，光緒二十三年舉人。何振岱擅畫能琴，書法融碑帖于一爐，功力深厚。詩作成就亦高，以其深微淡遠、疏宕幽逸的詩歌美學在閩派中獨樹一幟，是“同光體”閩派的殿軍人物。

ZHANG SHANZI TIGER  
Paper, hanging scroll dated 1927  
134.5×66 cm 53×26 in 約8平尺  
RMB:150,000-200,000



3008





關良先生  
精呂  
齊天大聖  
豐一吟  
關



3009

3009 關良(1900-1986)  
齊天大聖

紙本鏡心  
備注：豐子愷之女豐一吟題跋。

GUAN LIANG FIGURS  
Paper, mounted for framing  
畫心：18×16.5 cm 7 1/8×6 1/2 in 約0.3平尺  
題跋：4×16.5 cm 1 5/8×6 1/2 in 約0.1平尺  
RMB:200,000-300,000



3011

3011 簽条

3011 黄永玉 (b. 1924)  
猿趣圖

紙本立軸 2005年作  
備 注：米景揚題簽。

HUANG YONGYU MONKEY  
Paper, hanging scroll dated 2005  
47.5 × 44 cm 18 3/4 × 17 3/8 in 約1.9平方尺  
RMB:100,000-120,000



3012

3012 葉淺予(1907-1995)  
延邊之舞

紙本立軸 1963年作  
備注：鄧拓舊藏。

YE QIANYU FIGURES  
Paper, hanging scroll dated 1963  
69 × 45.5 cm 27 1/8 × 17 7/8 in 約2.8平尺  
RMB:150,000-200,000



3013

3013 江寒汀(1903-1963)  
四季花鳥圖

紙本鏡心 1953年作

JIANG HANTING FLOWER AND BIRD  
Paper, mounted for framing dated 1953  
25.5 x 42cm x 4 10 x 16 1/2 in x 4 約1平尺(每幅)  
RMB:150,000-200,000



3013(局部)



3014

3014 王震(1867-1938)  
彌勒佛

紙本鏡心

備注：1、關炯之上款。

關炯之(1879-1942)，名炯，字炯之，又字別樵，湖北漢陽人，上海租界會審公廨大法官。1905年大開會審公廨案，不顧外國陪審員的干涉，認定中國人無罪，名震上海灘。

2、吳璧城舊藏。

吳璧城(近代)，江南著名收藏家，號來蘇樓，與吳湖帆交誼甚厚。

WANG ZHEN MAITREYA

Paper, mounted for framing

28.5 x 42 cm 11 1/5 x 16 1/2 in 約1平尺

RMB:60,000-80,000



3015 馮超然(1882-1954)  
閑卧斜陽

紙本立軸 1925年作

FENG CHAORAN CATTLE  
Paper, hanging scroll dated 1925  
90 x 40 cm 35 3/8 x 15 3/4 in 約3.2平尺  
RMB:60,000-80,000



3015



3016 簽條



3016 黄幻吾 (1906-1985)  
含羞美人

紙本立軸

備注：1、黄幻吾字題詩堂及簽條。  
2、黄幻吾書畫展覽會作品（附簽）。

HUANG HUANWU FIGURS

Paper, hanging scroll

詩堂：23.5 × 35cm 9 3/4 × 13 3/4 in 約0.7平尺

畫心：78 × 35cm 30 3/4 × 13 3/4 in 約2.5平尺

RMB:100,000-120,000

3016

北京东正2015秋拍



3017

3017 吴琴木(1894-1953)  
雨后渔山

纸本立轴 1933年作

WU QINMU LANDSCAPE

Paper, hanging scroll dated 1933  
51 x 38.5 cm 20 1/8 x 15 1/8 in 约1.8平尺

RMB:60,000-80,000



喜書畫之此本從山陰小宋舫陳氏姑  
其萬一也



姚大梅春齋清供圖 黃山清題

3018 簽條



3018 姚燮(1805-1864)  
春齋清供圖

紙本立軸  
備注：黃君寔題簽。

YAO XIE FLOWER  
Paper, hanging scroll  
127.5 × 29 cm 50 1/4 × 11 3/8 in 約3.3平尺  
RMB:15,000-20,000

3018



3019

3019 丁衍庸 (1902–1978)  
清趣圖卷

紙本手卷

備注：趙行方上款。

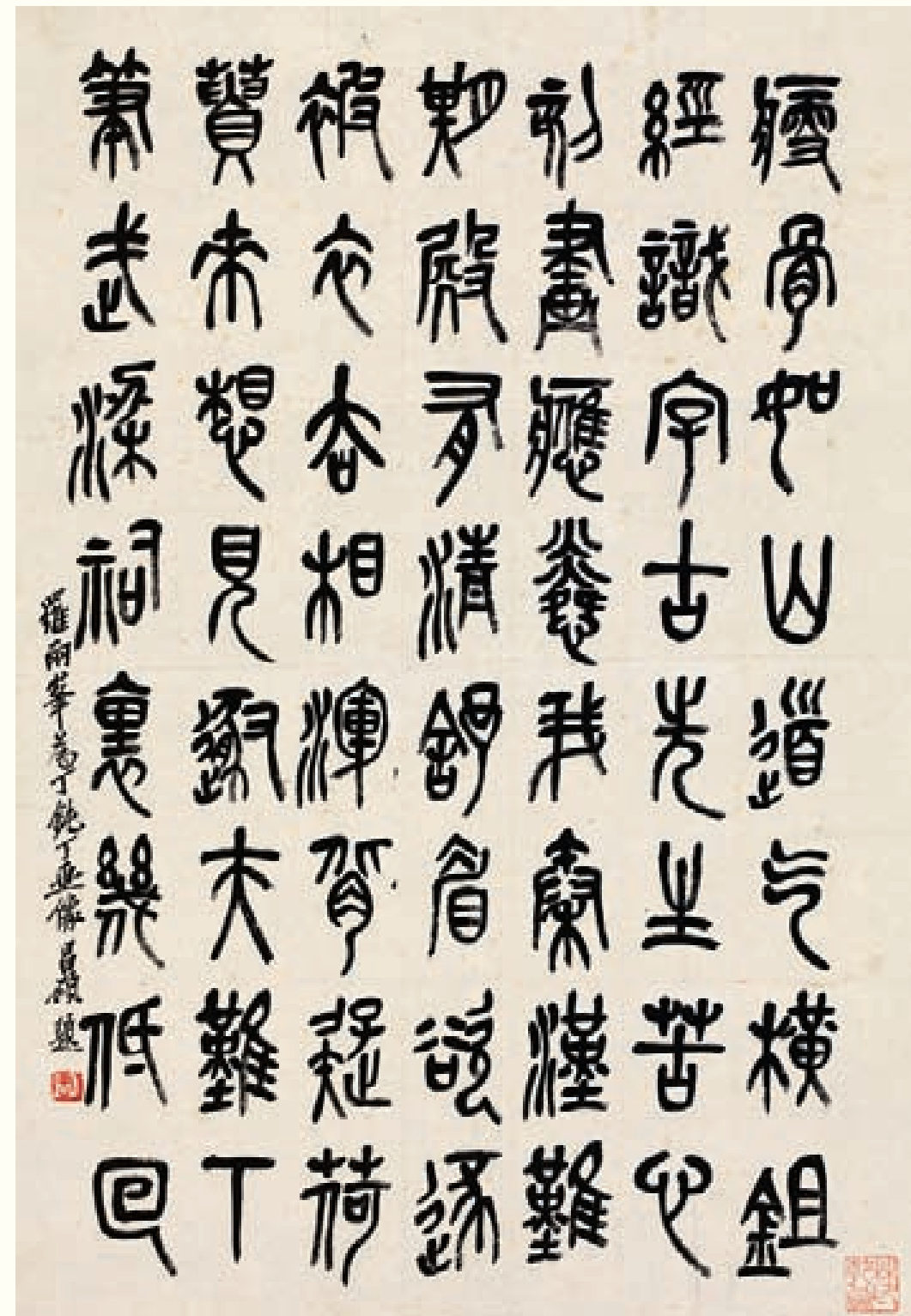
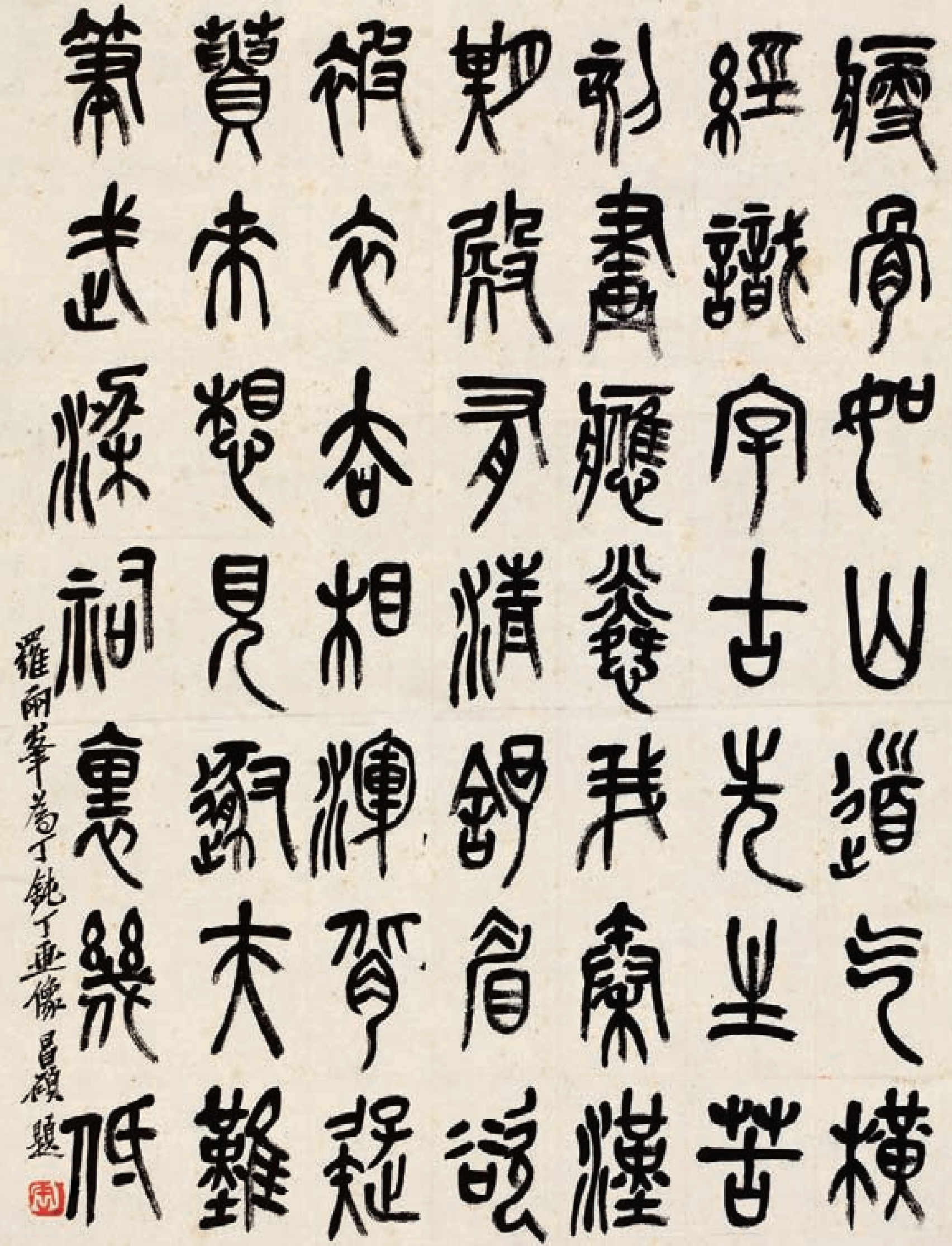
趙行方 (b.1941)，丁衍庸女弟子，1970年代于香港中文大學藝術系進修，備受丁衍庸賞識，收藏丁氏精品甚多，1993年移居加拿大。

DING YANYONG FLOWER AND BIRD

Paper, hand scroll

38 × 327.5 cm 15 × 128 7/8 in 約11.2平方尺

RMB:150,000–200,000



3020

※3020 吴昌硕(1844-1927)  
篆书《罗聘为丁敬画像》  
纸本镜心  
出版:《纪念吴昌硕诞辰一百六十周年学术论文集》  
P107, 西泠印社出版社, 2014年。  
备注:林乾良藏。  
林乾良(b.1932), 师承陆维钊、韩登安、沙孟海, 西泠印社资深会员。  
WU CHANGSHUO CALLIGRAPHY  
Paper, mounted for framing  
35.5 x 24 cm 14 x 9 1/2 in 约0.8平尺  
RMB:100,000-120,000

共躋樊屨正是榴花出  
 晚鷺啼霞密紅房初日  
 憐夏景鋪珍簟兒愛  
 乘興便嘗携酒去不須旌  
 西園石榴戲用  
 尹默書六一首詩



荒蕪野徑共躋樊屨正是榴花出  
 短垣綠葉晚鷺啼霞密紅房初日  
 照時簾窗憐夏景鋪珍簟兒愛  
 晴香入睡軒乘興便嘗携酒去不須旌  
 騎擁車轅  
 西園石榴戲用  
 尹默書六一首詩

尹默書六一首詩

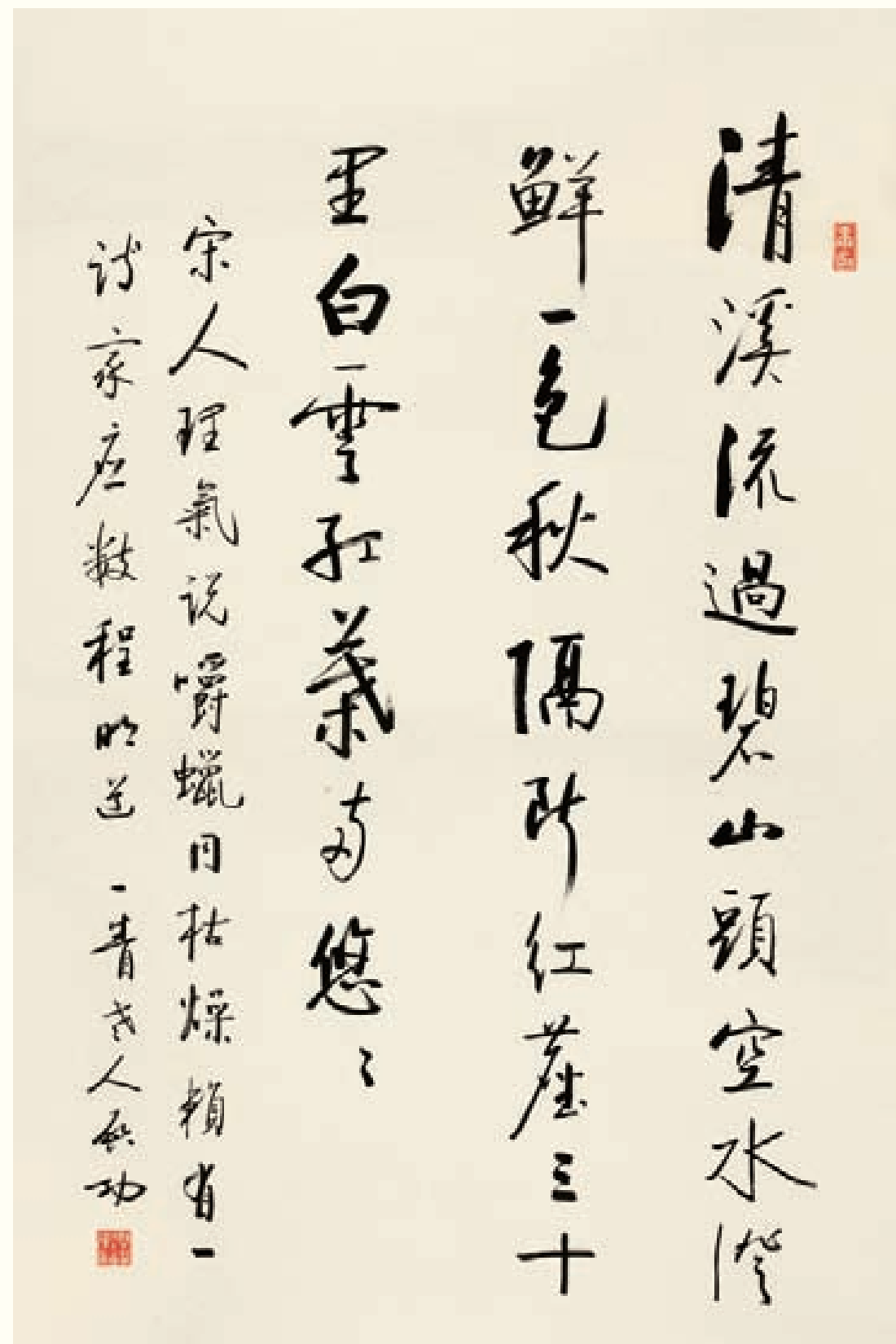


※3021 沈尹默(1883-1971)  
 行書《西園石榴盛開》

紙本立軸  
 展覽：“集古齋二十二周年中國書畫展”，新加坡、香港，1980年。  
 出版：《中國畫選集》第40圖，香港集古齋，1980年。

SHEN YINMO CALLIGRAPHY  
 Paper, hanging scroll  
 67×33 cm 26 3/8×13 in 約2平方尺  
 RMB:60,000-80,000

清溪流過碧山頭  
空水澄鮮  
一色秋隔所  
紅蘆三十里  
白雪紅蕖  
多憇  
宋人理氣說  
嚼蠟日枯燥  
賴有一  
詩家底  
教程明道  
一青  
古人無功

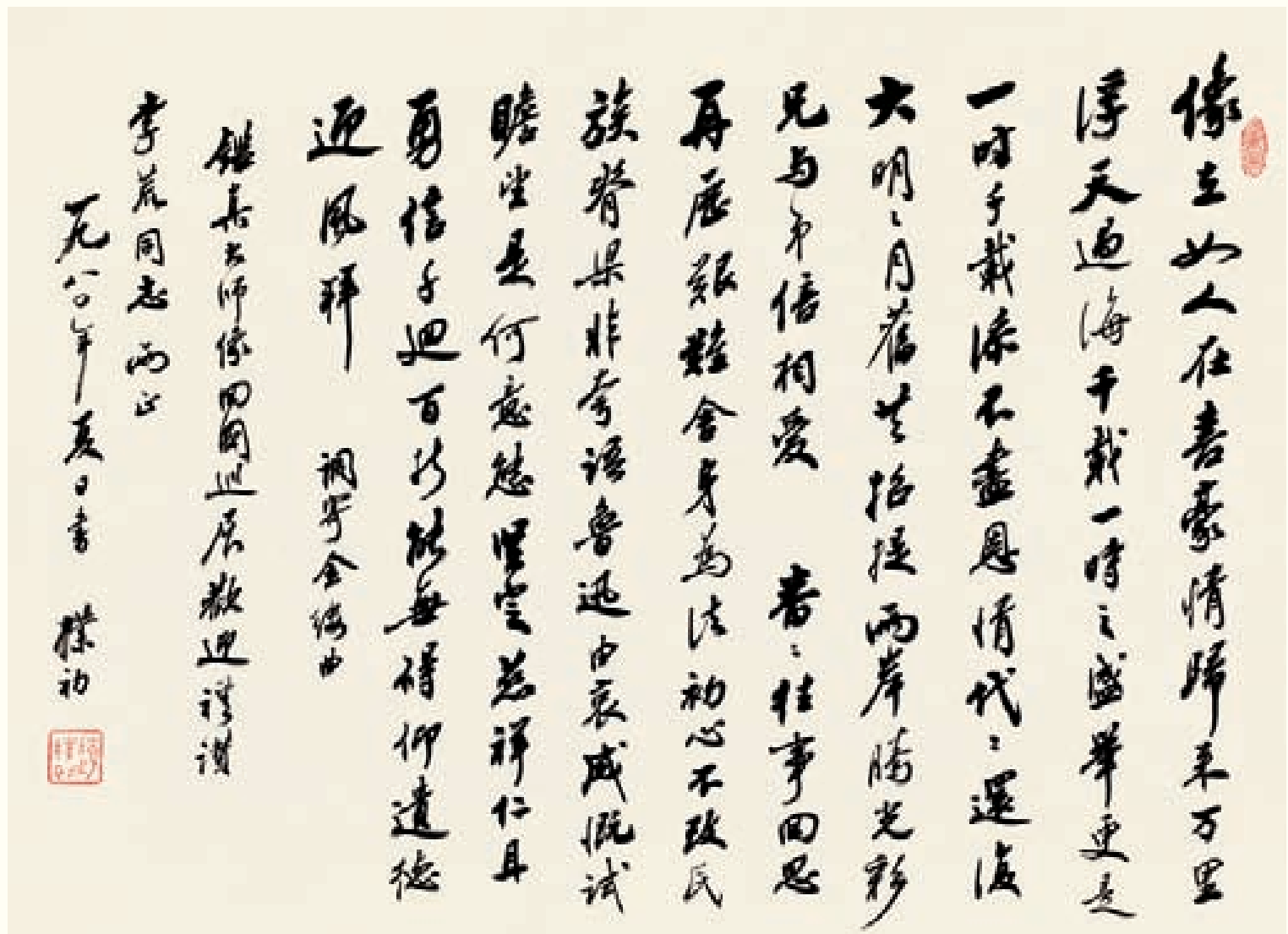


3022

3022 啓功(1912—2005)  
行書《秋月》

紙本鏡心 2000年作

QI GONG CALLIGRAPHY  
Paper, mounted for framing dated 2000  
103.5 × 68 cm 40 3/4 × 26 3/4 in 約6.3平尺  
RMB:250,000—350,000



3023

※3023 趙樸初(1907—2000)  
行書《金鑲曲》

紙本立軸 1980年作

備注：李荒上款。

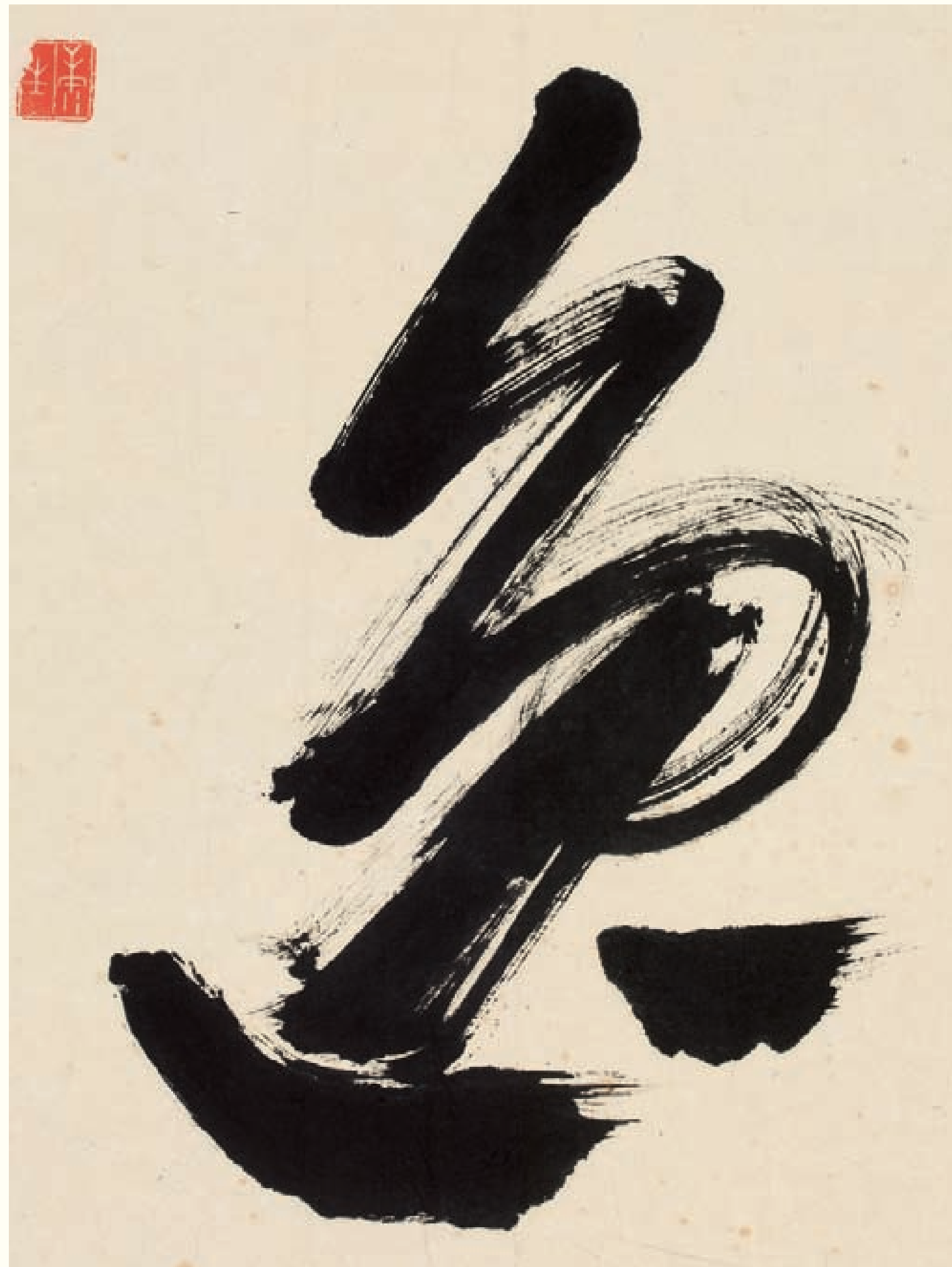
李荒(1916—2014)，又名李枝尾，遼寧營口人。曾任中央遼寧省委書記、遼寧省政協主席、中共中央黨校副校長。平生愛好中國書畫藝術，收藏了大量書法藝術精品。

ZHAO PUCHU CALLIGRAPHY  
Paper, hanging scroll dated 1980  
44.5 × 61 cm 17 1/2 × 24 in 約2.4平尺  
RMB:250,000—300,000

像立如人在春豪情歸來万里  
 浮天過海千載一時之盛華更走  
 一時子載係不盡恩情代：還復  
 大明日月春生招接兩岸陽光彩  
 兄與弟信相愛 者：往事回思  
 再歷艱難舍身為法初心不改民  
 族脊梁非夸語魯迅由衷感慨誠  
 瞻望長行意態 望定 慈祥仁具  
 勇信子坦百行能無得仰遺德  
 迎風拜 調寄金鑲曲

鑑真大師像圓通上人啟迎禮讚  
 李荒同志西正

一九八〇年夏日書 樸初



3024 康生(1898-1975)  
草書“無逸”

紙本鏡心

備注：原藏家直接得自作者本人。

KANG SHENG CALLIGRAPHY

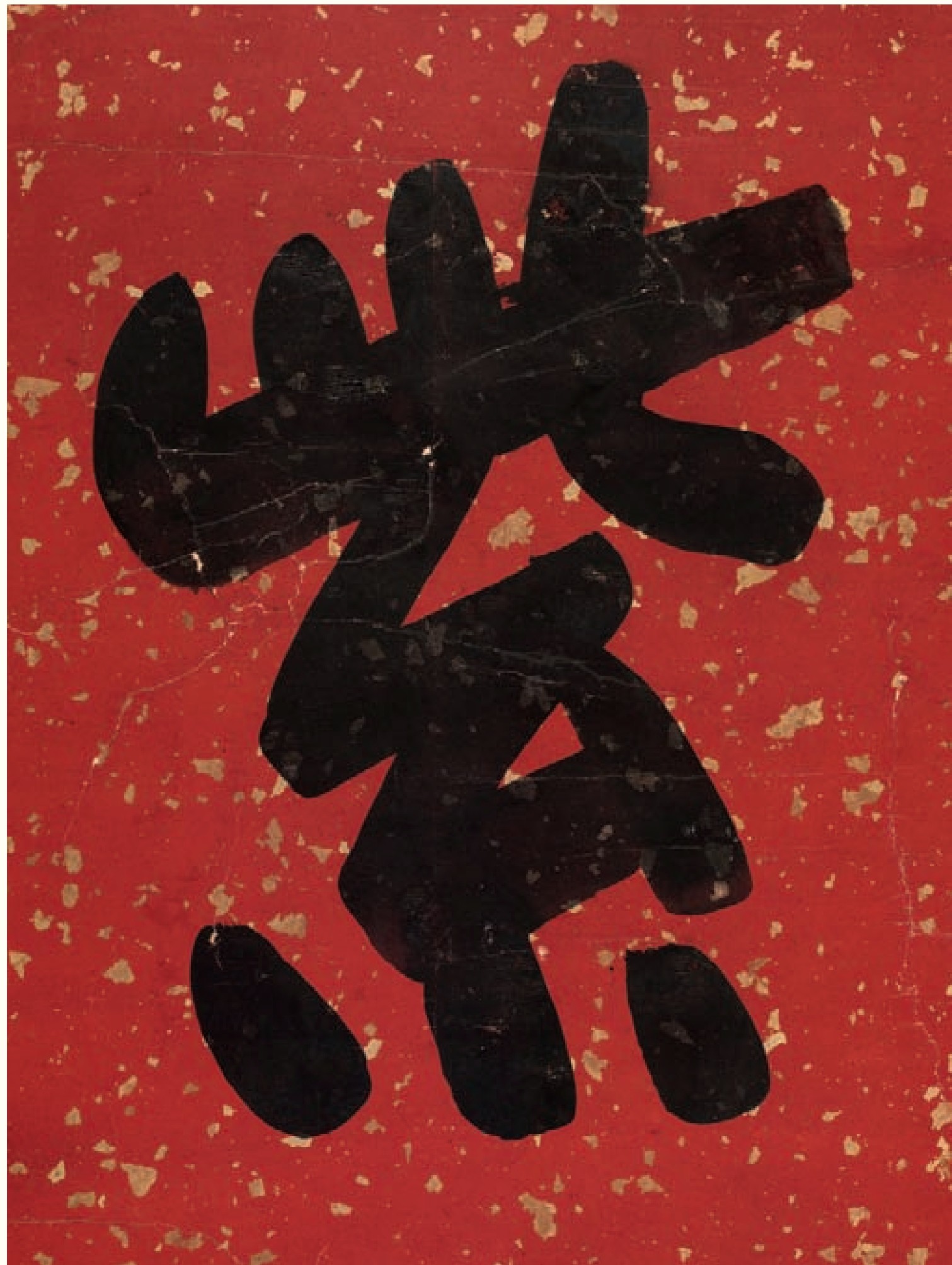
Paper, mounted for framing

125×40 cm 49 1/4×15 3/4 in 約4.5平尺

RMB:300,000-400,000







※3025 曾國藩(1811—1872)  
行書七言聯

紙本立軸 1868年作

備注：曾國藩九弟曾國荃上款。

曾國荃（1824—1890），曾國藩的九弟，湘軍主要將領之一，因善于挖壕圍城有“曾鐵桶”之稱。曾任“偉勇巴圖魯”名號、一品頂戴、太子少保、一等伯爵、兩廣總督、禮部尚書、兩江總督兼通商事務大臣。

ZENG GUOFAN CALLIGRAPHY

Paper, hanging scroll dated 1868

203 × 48 cm × 2 79 7/8 × 18 7/8 in × 2 約8.8平尺(每幅)

RMB:400,000—500,000

紫殿深沈頻視玉  
喬林老翠自生光

沅甫九弟索書揮毫筆稍叙襟臆曾國藩

同治戊辰三月國藩強病筆作



※3026 姚鼐 (1731-1815)

行書五言聯

紙本鏡心

備注：吳湖帆舊藏并題簽、題跋。簽條或因文革等歷史原因被刮去，但仍可清晰辨認爲吳湖帆所題。

YAO NAI CALLIGRAPHY

Paper, mounted for framing

59 × 15 cm × 2 23 1/4 × 5 7/8 in × 2 約0.8平尺(每幅)

RMB:150,000-200,000

丁丑之難此聯被損經去山字末筆後于叔庚申檢出丙寅九月廿日許延傳補書以志書依湖帆記



3026題跋

山水有清音

桐城姚鼐



3026

庭軒無俗韻

丁丑之難此聯被損經去山字末筆後于叔庚申檢出丙寅九月廿日許延傳補書以志書依湖帆記

丁丑之難此聯被損經去山字末筆後于叔庚申檢出丙寅九月廿日許延傳補書以志書依湖帆記

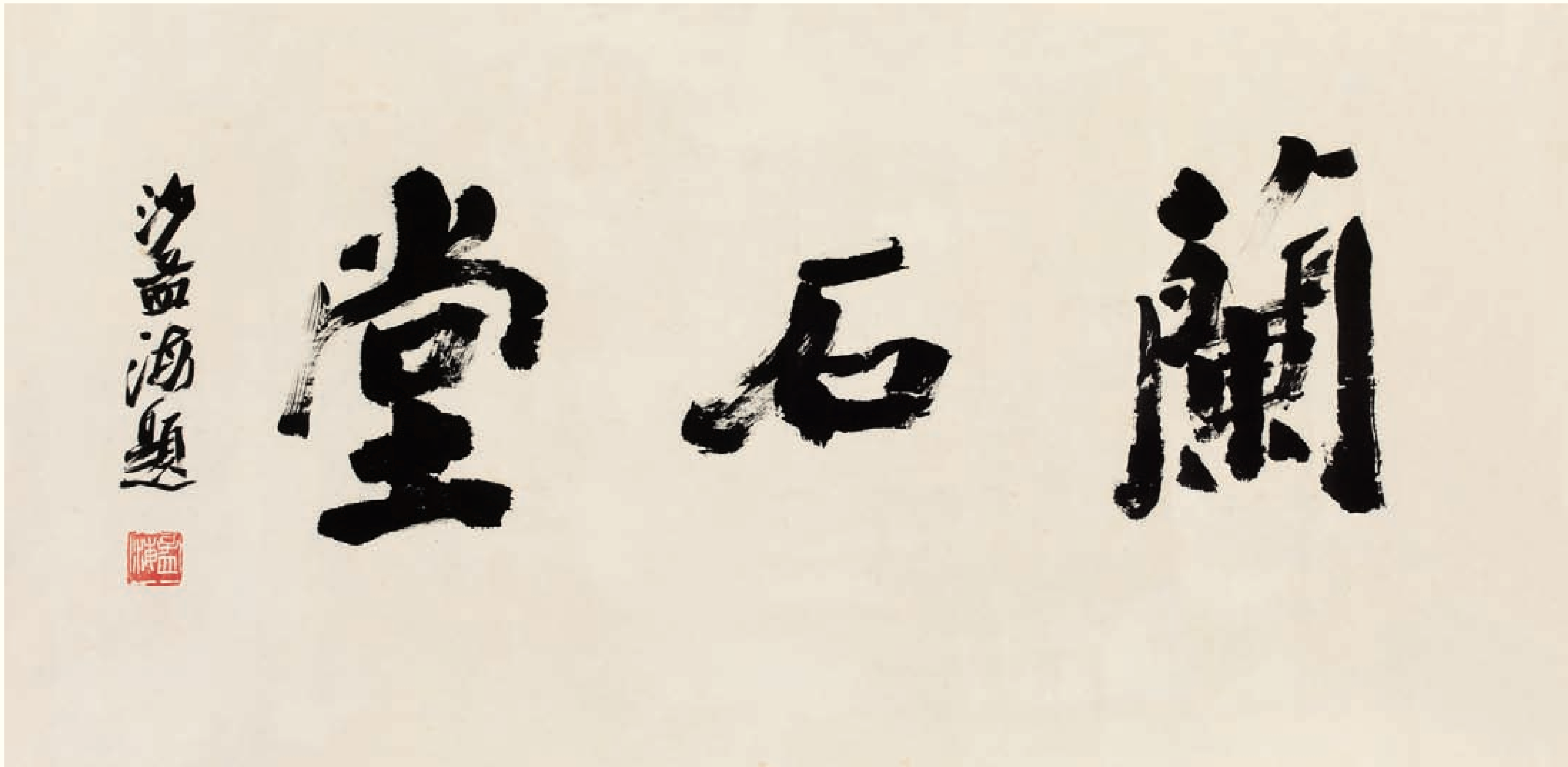
3026簽條



3027

※3027 伊秉綬(1754-1815)  
隸書“梅花草堂”木匾

YI BINGSHOU CALLIGRAPHY  
37.5 × 177 cm 14 3/4 × 69 5/8 in 約6平尺  
RMB:20,000-30,000



3028

3028 沙孟海(1900—1992)  
行書“蘭石堂”

紙本鏡心

SHA MENGHAI CALLIGRAPHY  
Paper, mounted for framing  
66 × 32 cm 26 × 12 5/8 in 約1.9平尺  
RMB:120,000—150,000



3029

※3029 溥儒(1896—1963)  
草書“知足常樂”

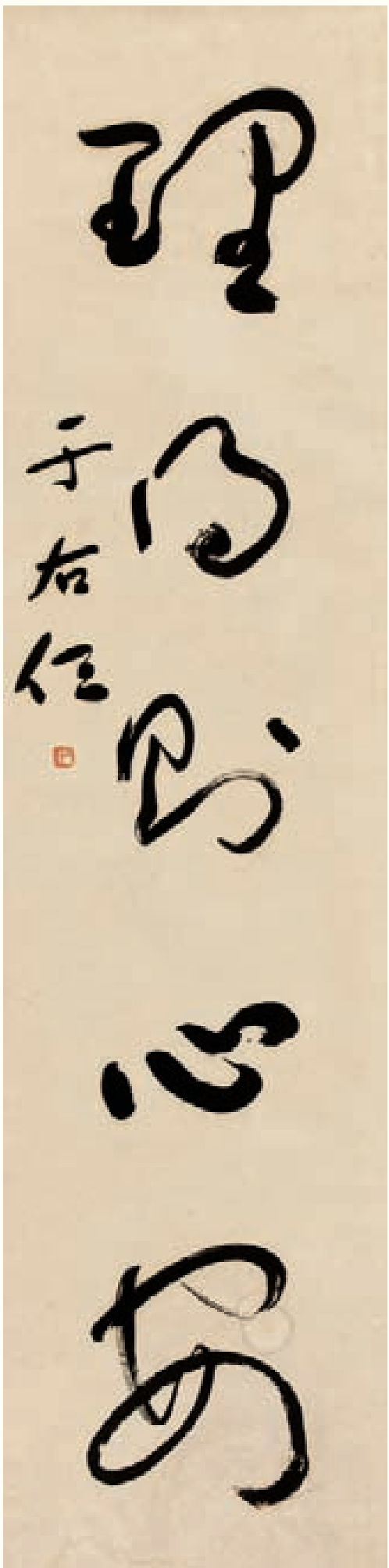
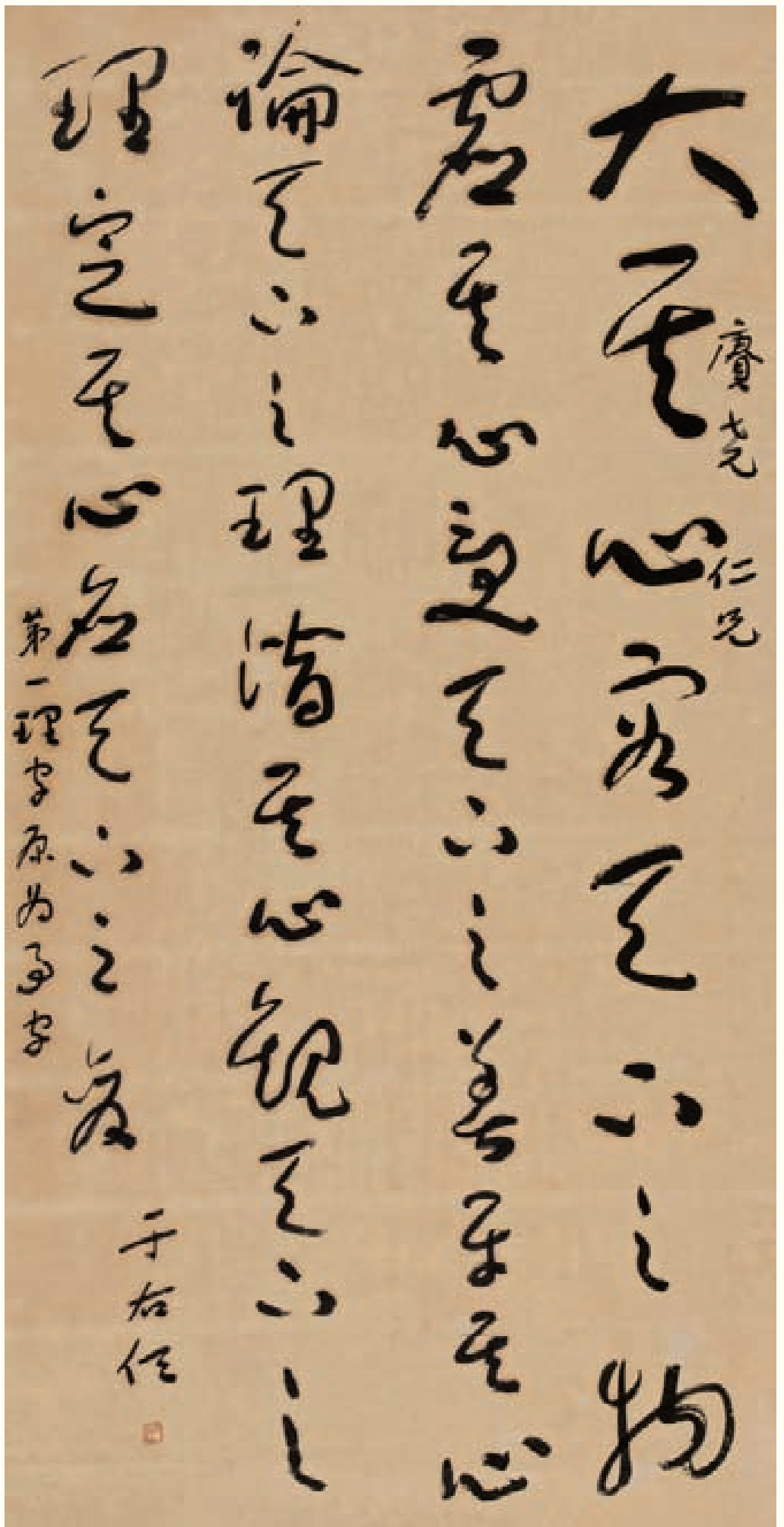
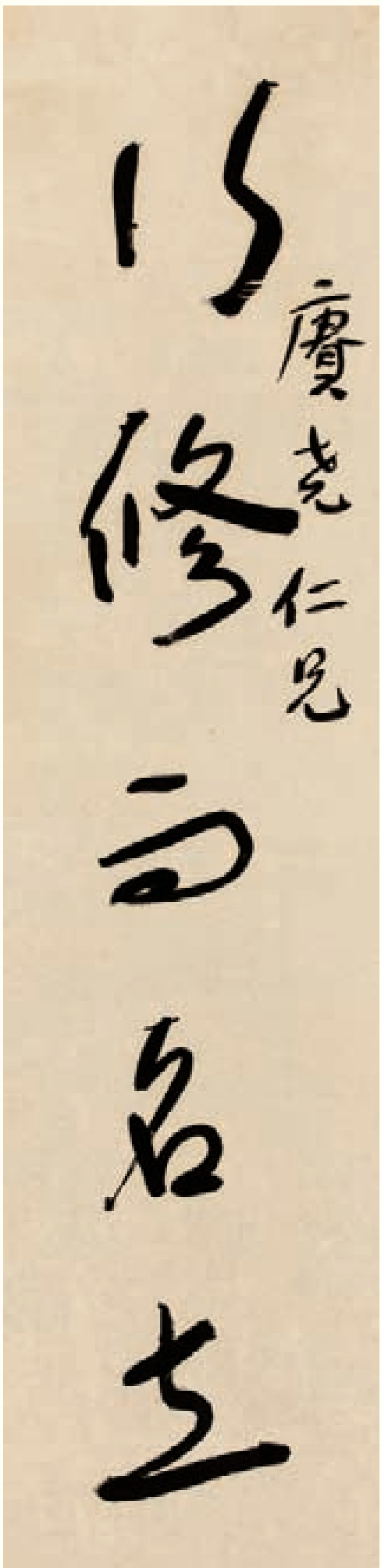
紙本鏡心

PU RU CALLIGRAPHY

Paper, mounted for framing

34.5 × 100 cm 13 3/8 × 39 3/8 in 約3.1平尺

RMB:40,000—60,000



※3030 于右任(1879-1964)  
草書《呻吟語》、草書五言聯

紙本鏡心

備注：楊廣堯上款。

楊廣堯(1882-1950)，原名樹柄，又名際唐。貴州劍河人。曾任黔軍十八教導大隊指揮官、沿河縣長、四川涪酉師管區書記、國民政府內政司專員。

YU YOUREN CALLIGRAPHY

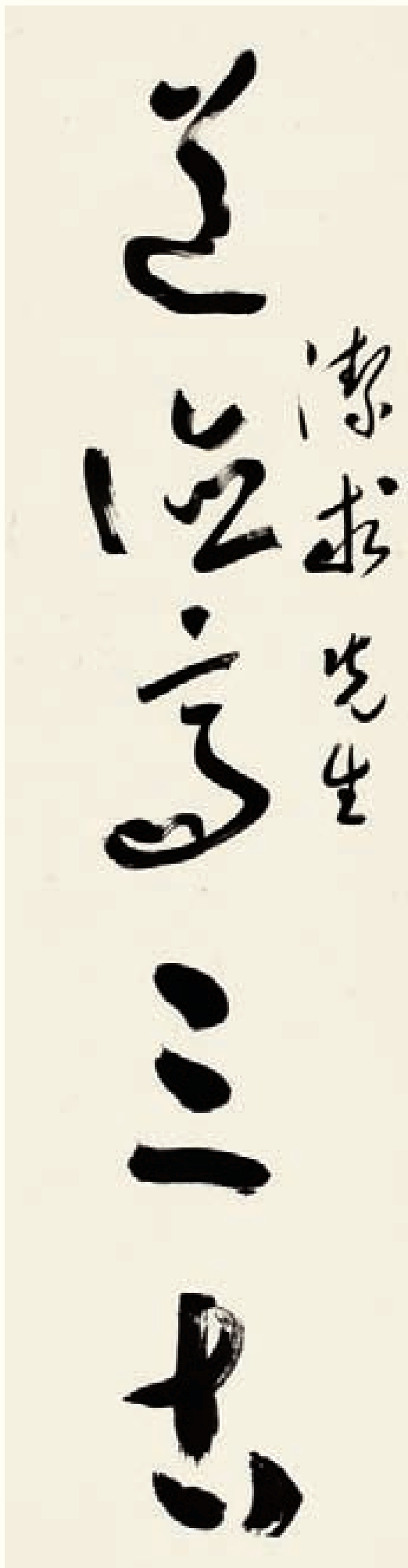
Paper, mounted for framing

對聯：136×33.5cm×2 53½×13¼in×2

約4.1平尺(每幅)

中堂：136×70cm 53½×27½in 約8.6平尺

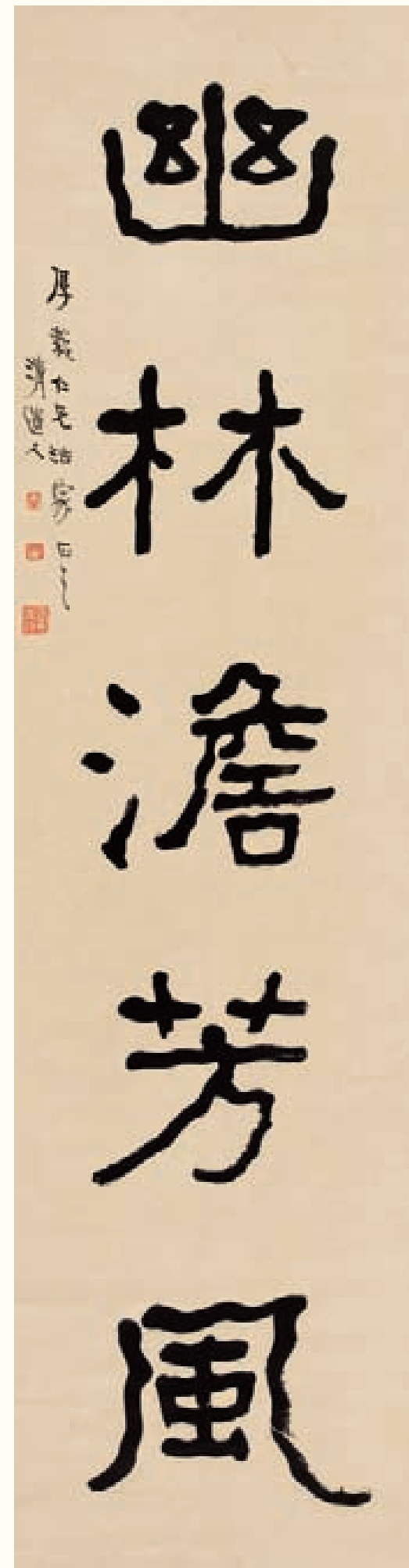
RMB:300,000-400,000



※3031 于右任(1879-1964)  
草書五言聯  
紙本立軸  
備注：洪潔求上款。  
洪潔求(1906-1967)，名承被，浙江慈溪人。早年留學歐洲，獲法國巴黎大學文學博士。解放後任上海外國語學院教授。抗日戰爭起，潛心于金石書畫之學，為趙叔孺入室弟子。工書畫，精鑒定，收藏頗富。

YU YOUREN CALLIGRAPHY  
Paper, hanging scroll  
146 × 39cm × 2 57½ × 15½in × 2  
約5.1平尺(每幅)  
RMB:150,000-200,000

3031

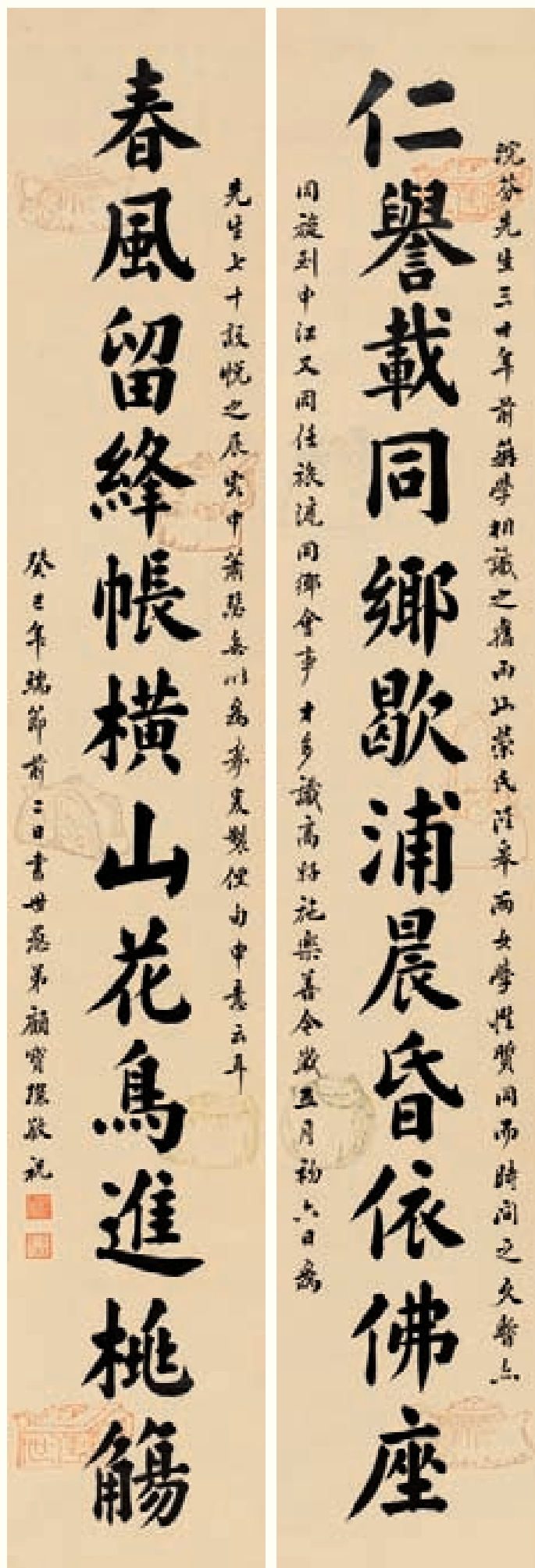


3032 李瑞清(1867-1920)  
隸書五言聯  
紙本立軸  
備注：陳坤培上款。  
陳坤培，清末廣東新會人，字厚栽、孝寬、蘭凝、井眉，書畫皆擅，好碑版金石，精鑒別。與黃牧甫、李尹桑、易孺、黃賓虹、蔡守等居留粵中名士相與往還，多有詩作唱和其印章多請李尹桑為之篆刻。為梁啟超同鄉好友，少時與梁啟超齊名。梁氏參與維新，及戊戌事敗，梁氏奔走東瀛，多賴其鼎力相助。

LI RUIQING CALLIGRAPHY  
Paper, hanging scroll  
175 × 46cm × 2cm 68⅞ × 18⅞ × 2in  
約7.2平尺(每幅)  
RMB:30,000-40,000

3032





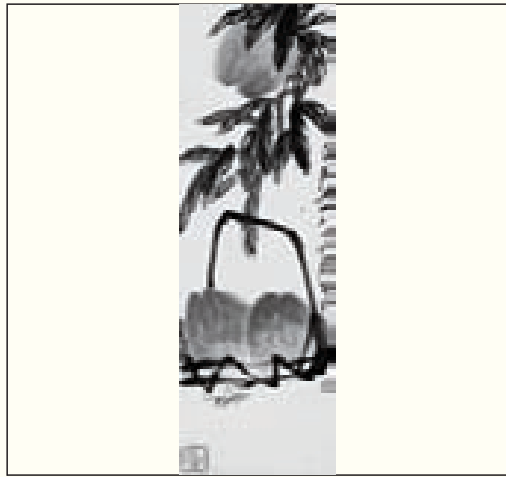
3033 顧清廉(民國)  
楷書十二言聯  
紙本立軸 1953年作  
GU QINGLIAN CALLIGRAPHY  
Paper, hanging scroll dated 1953  
129 × 22.5cm × 2cm 50 3/4 × 8 7/8 × 2 in 約2.6平尺(每幅)  
RMB:10,000-20,000

3033



3034 范曾(b. 1938)  
行書七言聯  
紙本鏡心 2009年作  
FAN ZENG CALLIGRAPHY  
Paper, mounted for framing dated 2009  
134 × 33cm × 2cm 52 3/4 × 13 × 2 in  
約4平尺(每幅)  
RMB:80,000-100,000

3034



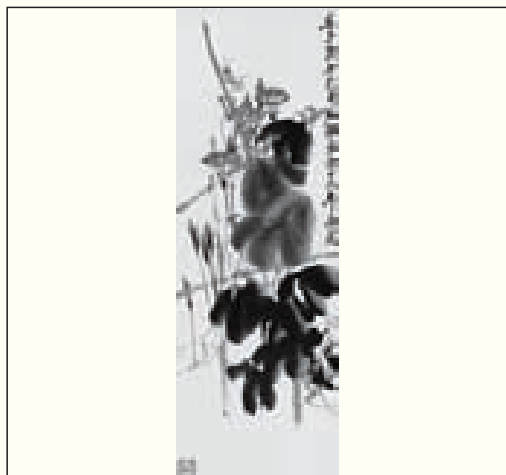
3001

※3001 齊白石(1864—1957)  
多壽

紙本立軸

款識：白石老人八十六歲所作。  
鈐印：潛山翁、人長壽  
出版：《齊白石繪畫選萃》P48，上海書畫出版社，2009年10月。

QI BAISHI PEACH AND LOCUST  
Paper, hanging scroll  
102.5 × 34 cm 40 7/8 × 13 3/8 in 約3.1平尺  
RMB:1,500,000—2,000,000



3002

※3002 齊白石(1864—1957)  
牽牛花與蚱蜢

紙本立軸 1946年作

款識：杏子塢老民白石離家四十六年，丙戌。  
鈐印：白石、雕蟲小技家聲  
備注：羅桂祥舊藏。  
羅桂祥(1910—1995)，廣東梅州市梅縣區人。香港市政局及立法會原議員、香港消費者委員會原主席、香港管理專業協會原主席，第六、第七屆全國政協委員，香港太平紳士，英廷頒賜C·B·E勳



3003

※3003 吳湖帆(1894—1968)  
行書九言聯

紙本立軸

釋文：綉嶺橫秋是天開圖畫，征鞍帶月記路隔金沙。  
款識：松聲先生雅屬，吳湖帆。  
鈐印：吳湖帆印、倩盒書印  
備注：趙元濤上款。  
趙元濤，字松聲。福建人，常客天津。民國著名畫家。畫宗黃鶴山樵，造詣極深。陳少梅、溥心畬等人少時曾師其門下。



3004

※3004 吳湖帆(1894—1968)  
溪山釣艇

紙本立軸 1932年作

款識：雨絲飄灑，小曲幽坊，幾探春簾底。送人花下，漫折垂楊，應系過，蕭郎驕馬。斷夢離痕，多少新愁，試看三妹媚。次梅溪韻。壬申六月，揮汗遣暑，吳湖帆。  
鈐印：吳邁、丑繆書畫  
出版：《古今情韻——寶熙齋藏品集》P71，河北教育出版社，2005年3月。

按：

齊白石晚年的繪畫，壽桃是非常廣泛的創作題材，或獨畫壽桃，或畫于籃中，或挂于樹上。其壽桃畫法師法吳昌碩，沒骨法兼用洋紅和藤黃點畫，是白石老人畫桃的主要特點。齊白石畫桃，桃子的形體被略作誇張，用以凸顯主題，渲染吉祥氣氛。先以沒骨大寫意法直接用洋紅潑寫碩大桃實，滲以少許檸檬黃，體現出桃子的成熟與質感；再以花青、赭墨大筆成形葉子和枝干；后用濃墨勾勒葉筋。桃的用色潑辣誇張，同枝葉對比強烈，簡括大氣，自然生動，將齊白石獨具的匠心和童趣表露無疑。

爵。梅州市首批“榮譽市民”。  
來源：香港佳士得2013年11月25日秋季拍賣中國近現代畫專場羅桂祥博士舊藏中國書畫專題lot1375。

QI BAISHI MORNING GLORY AND LOCUST  
Paper, hanging scroll dated 1946  
100.5 × 34.5 cm 39 5/8 × 13 3/8 in 約3.1平尺  
RMB:1,600,000—1,800,000

WU HUFAN CALLIGRAPHY  
Paper, hanging scroll  
124.5 × 21.5 cm × 2 49 × 8 1/2 in × 2 約2.4平尺(每幅)  
RMB:200,000—250,000

WU HUFAN LANDSCAPE  
Paper, hanging scroll dated 1932  
88 × 28.5 cm 34 5/8 × 11 1/4 in 約2.3平尺  
RMB:300,000—400,000

※3005 溥儒(1896—1963)  
仕女

紙本鏡心 1961年作

款識：花影上雲鬢，柔荑翠袖寬。小樓春色好，幾度卷簾看。辛丑十月，心畬畫并題。

鈐印：垂虹、舊王孫

PU RU FIGURS  
Paper, mounted for framing dated 1961  
D: 25.5 cm  
RMB:300,000—400,000



3005

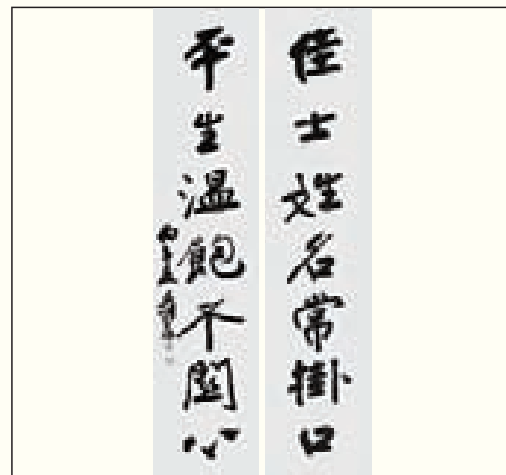
※3006 張大千(1899—1983)  
行書七言聯

紙本鏡心 1966年作

釋文：佳士姓名常掛口，平生溫飽不關心。  
款識：丙午夏，爰翁。  
鈐印：季爰、大千唯印大年  
出版：《張大千精品集》(二)，人民美術出版社，2015年。  
備注：王旦旦舊藏。王旦旦(b.1949)，上海人，張大千

弟子。父王植波從事電影制片及劇本編寫，為書法名家。母翁木蘭擅丹青。她幼好藝術，有神童之譽，后赴巴西隨張大千學畫，隨侍四年間，繪事益進。與沈潔、孫家勤、張師正同為巴西“大風堂”入室弟子。曾先后于巴西、美國、港臺等地舉辦畫展。

ZHANG DAQIAN CALLIGRAPHY  
Paper, mounted for framing dated 1966  
135 × 33 cm × 2 53 1/8 × 13 in × 2 約4平尺(每幅)  
RMB:300,000—400,000



3006

※3007 張大千(1899—1983)  
春山溪畔

紙本立軸 1929年作

款識：兩岸春山雨后天，綠楊溪畔日三眠。清湘道者睡初足，拈筆窗間頌畫禪。己巳夏日，擬大滌子筆，大千。  
鈐印：張爰、大千居士  
鑒藏印：鄞縣白華居士珍藏、山東省文物總店鑒藏

備注：折蕪舊藏。  
折蕪(1900—1984)，字魯存，號笠漁，浙江鄞縣人，善書法、篆刻，工詩文，鄞縣白華居士珍藏為其收藏印。

ZHANG DAQIAN LANDSCAPE  
Paper, hanging scroll dated 1929  
117 × 34 cm 46 1/8 × 13 3/8 in 約3.6平尺  
RMB:600,000—700,000



3007

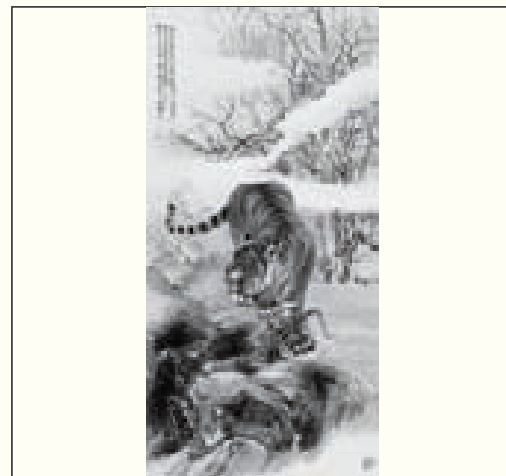
3008 張善孖(1882—1940)  
疏林虎嘯圖

紙本立軸 1927年作

款識：萬山重叠滄天碧，樹木縱橫澗草深。欲尋樵子問宿處，時聞虎嘯出疎林。丁卯冬似梅生仁兄法家正之。蜀中張善孖寫于海上。  
鈐印：張澤、善孖、虎痴  
備注：何振岱上款。何振岱(1867—1952)，字梅生，

號心與、覺廬、悅明，晚年自號梅叟，侯官縣(今福建福州市區)人。師從名儒謝章铤，光緒二十三年舉人。何振岱擅畫能琴，書法融碑帖于一爐，功力深厚。詩作成就亦高，以其深微淡遠、疏宕幽逸的詩歌美學在閩派中獨樹一幟，是“同光體”閩派的殿軍人物。

ZHANG SHANZI TIGER  
Paper, hanging scroll dated 1927  
134.5 × 66 cm 53 × 26 in 約8平尺  
RMB:150,000—200,000



3008



3009

3009 關良(1900—1986)

齊天大聖

紙本鏡心

款識：關良。

鈐印：關良

題跋：關良先生精品，齊天大聖。

豐一吟敬書。

鈐印：一吟

備注：豐子愷之女豐一吟題跋。

GUAN LIANG FIGURS

Paper, mounted for framing

畫心：18×16.5cm 7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>×6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>in 約0.3平尺

題跋：4×16.5cm 1<sup>5</sup>/<sub>8</sub>×6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>in 約0.1平尺

RMB:200,000—300,000



3011

3011 黃永玉(b.1924)

猿趣圖

紙本立軸 2005年作

款識：該聽就聽管它有理無理。乙酉

年大熱路人若痴。湘人

黃永玉于萬荷堂。

鈐印：黃、永、玉

題跋：黃永玉先生猿趣圖佳品。米景揚題。

鈐印：米景揚

備注：米景揚題跋。

HUANG YONGYU MONKEY

Paper, hanging scroll dated 2005

47.5×44cm 18<sup>3</sup>/<sub>4</sub>×17<sup>3</sup>/<sub>8</sub>in 約1.9平尺

RMB:100,000—120,000

3012 葉淺予(1907—1995)

延邊之舞

紙本立軸 1963年作

款識：一九六三年，淺予寫延邊之

舞。

鈐印：葉淺予

鑒藏印：鄧拓鑒賞

備注：鄧拓舊藏。

YE QIANYU FIGURS

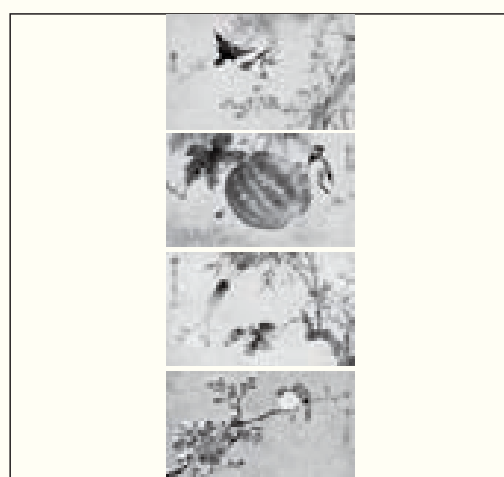
Paper, hanging scroll dated 1963

69×45.5cm 27<sup>1</sup>/<sub>8</sub>×17<sup>7</sup>/<sub>8</sub>in 約2.8平尺

RMB:150,000—200,000



3012



3013

3013 江寒汀(1903—1963)

四季花鳥圖

紙本鏡心 1953年作

款識：1、寒汀。

2、寒汀作。

3、癸巳秋日，寒汀。

4、癸巳六雪，寒汀。

鈐印：1、江上漁印

2、江上漁

3、寒汀

4、寒汀

JIANG HANTING FLOWER AND BIRD

Paper, mounted for framing dated 1953

25.5×42cm×4 10×16<sup>1</sup>/<sub>2</sub>in×4 約1平尺(每幅)

RMB:150,000—200,000

3014 王震(1867—1938)

彌勒佛

紙本鏡心

款識：前身原是古彌陀，夙世朝朝

念佛多。暫到人間度大劫，

何時直往白蓮河。絳之居士，

白龍山人。

備注：1、關炯之上款。

關炯之(1879—1942)，名

炯，字炯之，又字別樵，湖

北漢陽人，上海租界會審公

廨大法官。1905年大開會審

公廨案，不顧外國陪審員的

干涉，認定中國人無罪，名

震上海灘。

2、吳璧城舊藏。

吳璧城(近代)，江南著名收藏家，號

來蘇樓，與吳湖帆交誼甚厚。

WANG ZHEN MAITREYA

Paper, mounted for framing

28.5×42cm 11<sup>1</sup>/<sub>8</sub>×16<sup>1</sup>/<sub>2</sub>in 約1平尺

RMB:60,000—80,000



3014

3015 馮超然(1882—1954)

閑卧斜陽

紙本立軸 1925年作

款識：買牛何日同渠牧，閑卧斜陽

老樹根。乙丑寒食節，春雨

初霽，戲寫此圖奉屠清先生

雅鑒。雲溪懶漁馮超然。

鈐印：馮超然、江南武進縣人

FENG CHAORAN CATTLE

Paper, hanging scroll dated 1925

90×40cm 35<sup>3</sup>/<sub>8</sub>×15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>in 約3.2平尺

RMB:60,000—80,000



3015

3016 黃幻吾(1906—1985)

含羞美人

紙本立軸

款識：呬怎不回過臉兒來。罕僧幻

吾客次滬江之作。

鈐印：1、黃、幻吾

2、黃、罕僧、半世精神在筆

頭

備注：1、黃幻吾字題詩堂及簽條。

2、黃幻吾書畫展覽會作品

(附簽)。

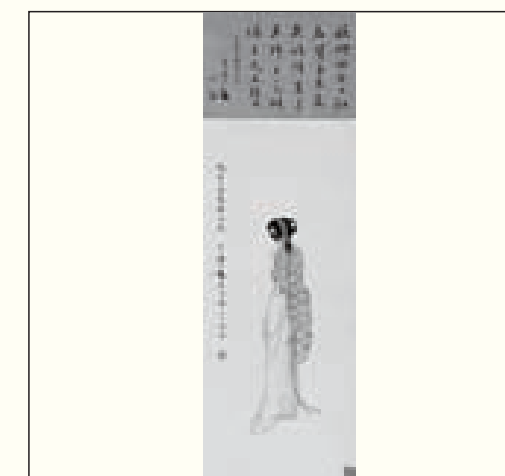
HUANG HUANWU FIGURS

Paper, hanging scroll

詩堂：23.5×35cm 9<sup>1</sup>/<sub>4</sub>×13<sup>3</sup>/<sub>4</sub>約0.7平尺

畫心：78×35cm 30<sup>3</sup>/<sub>4</sub>×13<sup>3</sup>/<sub>4</sub>in 約2.5平尺

RMB:100,000—120,000



3016

3017 吳琴木(1894—1953)

雨后漁山

紙本立軸 1933年作

款識：天風起澗壑，堂上滿松聲。

樹老來何壯，卑枝疏且鳴。

初疑鄧尉雨，常護輞川晴。

堂開會佳客，聽者心自傾。

丘墳在樹下，撫樹淚縱橫。

感念先人志，登閣瞻雲生。

癸酉秋七月，臨古于冷楓草

堂并錄漁山詩。吳琴木。

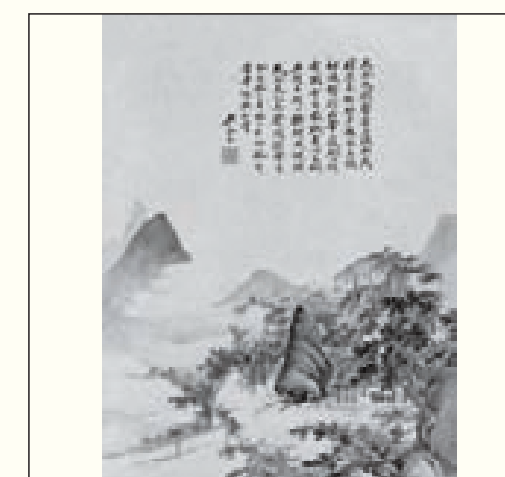
鈐印：吳桐臨古

WU QINMU LANDSCAPE

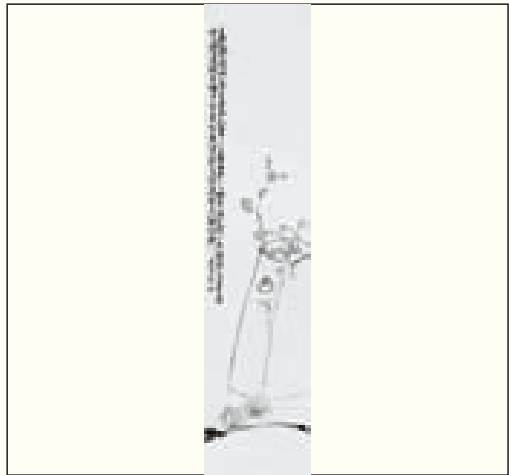
Paper, hanging scroll dated 1933

51×38.5cm 20<sup>1</sup>/<sub>8</sub>×15<sup>1</sup>/<sub>8</sub>in 約1.8平尺

RMB:60,000—80,000



3017



3018

3018 姚燮(1805—1864)

春齋清供圖

紙本立軸

款 識：春齋清供圖。玉壺山人常喜畫之，此本從山陰小米筋陳氏摹過，雲眼過眼，大略未忘，客坐無俚，戲為點染，恐未能仿佛其萬一也。

鈐 印：鎮海姚燮

題 簽：姚大梅春齋清供圖。黃山濤題簽。

備 注：黃君寔題簽。



3019

3019 丁衍庸(1902—1978)

清趣圖卷

紙本手卷

釋 文：1、風來聲颯颯，猶帶鳳笙音。  
2、荷塘月色淡如銀，蛙聲清麗如鼓角。  
3、秋塘靜如鏡，忽聞水鷄聲。

款 識：行方女弟，丁衍庸。

鈐 印：丁



3020

※3020 吳昌碩(1844—1927)

篆書《羅聘為丁敬畫像》

紙本鏡心

釋 文：瘦骨如山道氣橫，鋤經識字古先生。苦心刻畫應憐我，秦漢難期殿有清。舒眉欲逐被衣去，相渾背疑荷黃來。想見屠夫難下筆，武梁祠裏幾低回。

款 識：羅兩峰為丁鈍丁畫像。昌碩題。

鈐 印：缶

鑒藏印：林乾良印

出 版：《紀念吳昌碩誕辰一百六十年學術論文集》P107，西泠印社出版社，2014年。

備 注：林乾良舊藏。  
林乾良（b.1932），師承陸維釗、韓登安、沙孟海，西泠印社資深會員。

WU CHANGSHUO CALLIGRAPHY

Paper, mounted for framing  
35.5×24 cm 14×9 1/2 in 約0.8平尺

RMB:100,000–120,000

按：

作為西泠八家與浙派印學開山祖師的丁敬，在印學史上的地位非常崇高。丁敬的畫像，在他生前曾由揚州八怪中的羅聘（字兩峰，號渾夫）畫過一幅，大概生前畫的也就只此一件。八家與八怪，是中國藝壇上的兩大群體，基本上都是詩書畫印兼擅的聖手。兩系人物中交往最深者要數丁敬和金農（字冬心），而有關的最重要、最珍貴的作品則要數羅聘的

YAO XIE FLOWER

Paper, hanging scroll

127.5×29 cm 50 3/4×11 3/8 in 約3.3平尺

RMB:15,000–20,000

備 注：趙行方上款。

趙行方（b.1941），丁衍庸女弟子，1970年代于香港中文大學藝術系進修，備受丁衍庸賞識，收藏丁氏精品甚多，1993年移居加拿大。

DING YANYONG FLOWER AND BIRD

Paper, hand scroll

38×327.5 cm 15×128 7/8 in 約11.2平尺

RMB:150,000–200,000

《丁敬身先生像》。 羅聘畫的原作，后由西泠創設四英中之丁仁高價購存。1917年春，丁仁將另外三件珍貴文物（袁子才的題詩及丁敬的贈羅詩與信件）與畫像同精裱成軸，已屬國寶級文物了。何況，該軸后來又補上吳昌碩的題詩二絕與高存道（原名時未）的恭楷錄《丁隱君傳》（出《道古堂文集》）全文。丁仁后將此國寶贈西泠印社。為了加強保管，該軸于1951年移交省會管會，今存浙江博物館。 吳昌碩的題詩位于全軸的左下方，時用行書寫成的。共8行：詩句6行在前，款識2行字略小在后。茲將全文錄于下：“瘦骨如山道氣凝，鋤經識字古先生。苦心刻畫應憐我，秦漢難期殿有清。舒眉欲逐被衣去，相渾背疑荷黃來。想見屠夫難下筆，武梁祠裏幾低回。丁巳初夏，拜讀一過，謹題二絕句，安吉后學吳昌碩時客滬。”查丁巳為民國七年（1918）。 此作缶齋詩篆雙絕之精品系鏡片，舊裱，畫心約30厘米×40厘米，直式。篆書7行，題款1行，名下鈐朱文“缶”字小印。篆書共計56字。與前述之行書文字相比較，有兩處不同：一是首句改了兩字，今作“瘦骨如山道氣橫”；二是略去第二首詩中之注文。其中，“渾”與“背”兩字錯位，故其旁用兩點標志之，書家慣例也。款識一行，以行楷小字書“羅兩峰為丁鈍丁畫像，昌碩題”。此件系新近從國外回流之物，其背之一角粘着3物：一為印“DYP”之標籤，上書“255-13”；二為印“DYP”之標籤（形制與上異），上書“2226”；三為英文之火漆封（未能譯讀）。雖未標寫時年份，但估計系在前述行書題件之后。因為：據西泠印社黃涌泉《試論羅聘敬身先生倚仗坐石圖》及拙著《西泠八家研究（一）丁敬》所述，丁仁將畫精裱成軸于1917年春，后一年丁巳才請吳昌碩題詩（行書）。因為吳氏既重丁敬之印，重復羅聘之畫，又自許此詩之妙，故后來又以篆書寫為作品。其所以改“瘦骨如山道氣凝”為“瘦骨如山道氣橫”者，顯見后者之文較雄悍。吳昌碩生于1844年，故于1927年，享年84歲。假定此件作于行書題畫（民國七年丁巳）后一兩年，則他已近80歲了。總之，這是吳氏晚年之書法精品。

——林乾良

※3021 沈尹默(1883—1971)

行書《西園石榴盛開》

紙本立軸

款 識：西園石榴盛開。尹默書六一翁詩。

展 覽：“集古齋二十二周年中國書畫展”，新加坡、香港，1980年。

出 版：《中國畫選集》第40圖，香港集古齋，1980年。

3022 啓功(1912—2005)

行書《秋月》

紙本鏡心 2000年作

釋 文：清溪流過碧山頭，空水澄鮮一色秋。隔斷紅塵三十裏，白雲紅葉兩悠悠。

款 識：宋人理氣說，嚼蠟同枯燥。賴有一詩家，應數程明遠。一青老人啓功。

鈐 印：啓功八十以后作、庚辰

※3023 趙樸初(1907—2000)

行書《金鑣曲》

紙本立軸 1980年作

釋 文：像在如人在，喜豪情，歸來萬裏，浮天過海。千載一時之盛舉，更是一時千載。添不盡恩情代代。還復大明明月簫，共招提兩岸騰光彩。兄與弟，倍相愛。番番往事回思再，歷艱難，舍身為法，初心不改。“民族脊梁”非誇語，魯迅由衷感慨，試瞻望，是何意態？堅定慈祥仁且勇信，千回百折能無礙。仰遺德，迎風拜。

3024 康生(1898—1975)

草書“無逸”

紙本鏡心

釋 文：無逸。

款 識：康生。

鈐 印：康生

備 注：原藏家直接得自作者本人。

KANG SHENG CALLIGRAPHY

Paper, mounted for framing

125×40 cm 49 1/4×15 3/4 in 約4.5平尺

RMB:300,000–400,000

SHEN YINMO CALLIGRAPHY

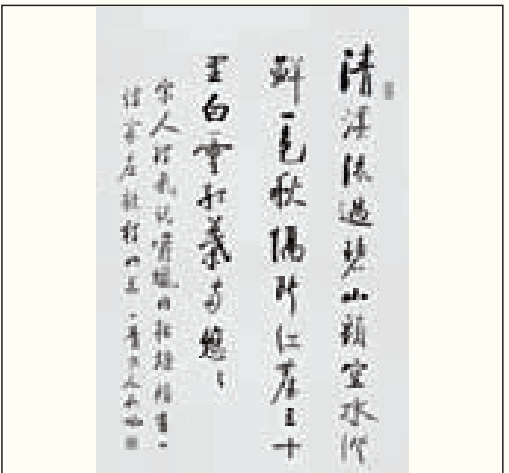
Paper, hanging scroll

67×33 cm 26 3/8×13 in 約2平尺

RMB:60,000–80,000



3021



3022



3023



3024

礙。仰遺德，迎風拜。

款 識：調寄《金鑣曲》。鑒真大師像回國巡展，歡迎禮贊。李荒同志兩正，一九八〇年夏日書，樸初。

鈐 印：趙樸初、無盡意

備 注：李荒上款。

李荒（1916—2014），又名李枝尾，遼寧營口人。曾任中央遼寧省委書記、遼寧省政協主席、中共中央黨校副校長。平生愛好中國書畫藝術，收藏了大量書法藝術精品。

ZHAO PUCHU CALLIGRAPHY

Paper, hanging scroll dated 1980

44.5×61 cm 17 1/2×24 in 約2.4平尺

RMB:250,000–300,000

按：

康生善寫草書，常作大字草書與小字章草，兩種字各有趣味。小字精緻古樸，大字生拙有力。此大字草書“無逸”二字，于近5尺內僅書二字，實為大氣。“無逸”出自《尚書》，“君子所其無逸。知稼穡之艱難”，意為不要貪圖安逸。書此二字相贈好友，多是對朋友的砥礪與提携之意。



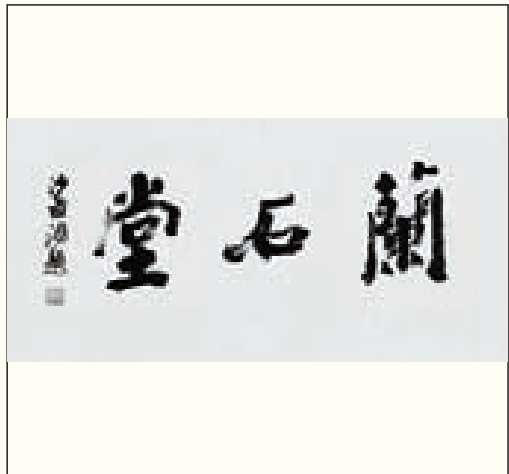
3025



3026



3027



3028

※3025 曾國藩(1811—1872)  
行書七言聯

紙本立軸 1868年作

釋 文：紫殿深沉頻視玉，喬林老翠自生光。

款 識：沉甫九弟索書，揮涕丟筆，稍叙襟懷，郁悒耳。同治戊辰三月，國藩強病擊作。

鈐 印：曾國藩印、滌生  
備 注：曾國藩九弟曾國荃上款。

按：

曾國藩1868年為九弟曾國荃所作行書七言聯，用紅地灑金箋紙作大字行書，自作聯句“紫殿深沉頻視玉，喬林老翠自生光”，用筆沉着穩健，雖歷經百余年，用筆用墨軌

※3026 姚鼐(1731—1815)  
行書五言聯

紙本鏡心

釋 文：庭軒無俗韻，山水有清音。

款 識：桐城姚鼐。  
鈐 印：姬傳  
鑒藏印：梅景書屋  
題 跋：丁丑之難，此聯被損

按：

姚鼐（1731—1815），字姬傳，號夢穀、惜翁、惜抱、稽川。安徽桐城人。乾隆進士，官刑部郎中。長于古文，工書。有《惜抱軒全集》行世。

“丁丑之難”乃1937年，歲次丁丑，日本軍國主義兵起，從上海附近金山衛登陸，浙江西湖、杭州相繼淪陷。在戰火中很多文人畫家珍藏的書法、繪畫等佳作遭到不同程度的損壞和遺失，其中吳湖帆所藏的這件姚鼐書法也未幸免于難，被

※3027 伊秉綏(1754—1815)  
隸書“梅花草堂”木匾

釋 文：梅花草堂。

款 識：嘉慶二年，伊秉綏。  
鈐 印：默庵、伊秉綏印

3028 沙孟海(1900—1992)  
行書“蘭石堂”

紙本鏡心

釋 文：蘭石堂。

款 識：沙孟海題。

鈐 印：孟海

曾國荃（1824—1890），曾國藩的九弟，湘軍主要將領之一，因善于挖壕圍城有“曾鐵桶”之稱。曾任“偉勇巴圖魯”名號、一品頂戴、太子少保、一等伯爵、兩廣總督、禮部尚書、兩江總督兼通商事務大臣。

ZENG GUOFAN CALLIGRAPHY  
Paper, hanging scroll dated 1868  
203×48 cm×2 79 7/8×18 7/8 in×2 約8.8平尺(每幅)

RMB:400,000—500,000

迹清晰可見，品相尚好。曾氏對聯多見于四尺對開尺寸，此聯雙幅總計約18平尺，為極少見之大聯，寫得亦尤為精彩，不可多得之代表作。其為弟所作，頗具用心，揮涕丟筆，稍叙襟懷，并落長款，是兄弟情義的最佳見證。

3026 姚鼐(1731—1815)  
行書五言聯

紙本鏡心

釋 文：庭軒無俗韻，山水有清音。

款 識：桐城姚鼐。  
鈐 印：姬傳  
鑒藏印：梅景書屋  
題 跋：丁丑之難，此聯被損

按：

姚鼐（1731—1815），字姬傳，號夢穀、惜翁、惜抱、稽川。安徽桐城人。乾隆進士，官刑部郎中。長于古文，工書。有《惜抱軒全集》行世。

“丁丑之難”乃1937年，歲次丁丑，日本軍國主義兵起，從上海附近金山衛登陸，浙江西湖、杭州相繼淪陷。在戰火中很多文人畫家珍藏的書法、繪畫等佳作遭到不同程度的損壞和遺失，其中吳湖帆所藏的這件姚鼐書法也未幸免于難，被

YI BINGSHOU CALLIGRAPHY  
37.5×177 cm 14 3/4×69 5/8 in 約6平尺

RMB:20,000—30,000

SHA MENGHAI CALLIGRAPHY  
Paper, mounted for framing  
66×32 cm 26×12 5/8 in 約1.9平尺

RMB:120,000—150,000

※3029 溥儒(1896—1963)  
草書“知足常樂”

紙本鏡心

釋 文：知足常樂。

款 識：心畬。

鈐 印：玉壺、溥儒之印

※3030 于右任(1879—1964)  
草書《呻吟語》、草書五言聯

紙本鏡心

釋 文：1、大其心，容天下之物；虛其心，受天下之善；平其心，論天下之理；潛其心，觀天下之理；定其心，應天下之變。  
2、行修而名立，理得則心安。

款 識：1、第一理字原為事字。廣堯仁兄，于右任。  
2、廣堯仁兄、于右任

備 注：楊廣堯上款。

※3031 于右任(1879—1964)  
草書五言聯

紙本立軸

釋 文：道德高三古，詞華秀六朝。

款 識：潔求先生，右任。

鈐 印：關中于氏

備 注：洪潔求上款。

洪潔求（1906—1967），名承祿，浙江慈溪人。早年留學歐洲，獲法國巴黎大學文學博士。解放后任上海外國語學院教授。抗日戰爭起，潛心于金石書畫

3032 李瑞清(1867—1920)  
隸書五言聯

紙本立軸

釋 文：霜空眺殘月，幽林澹芳風。

款 識：集匡詰刻經頌字，厚裁仁兄法家正之，清道人。

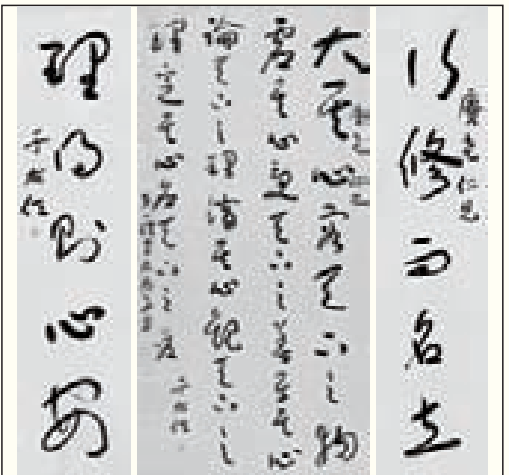
鈐 印：阿梅、清道人、炬侖萬栝、玉梅花盒主摹拓三代兩漢六朝金石文字

備 注：陳坤培上款。陳坤培，清末廣東新會人，字厚裁、孝寬、蘭凝、井眉，書畫皆擅，好碑版金石，精鑒別。與黃牧甫、李尹桑、

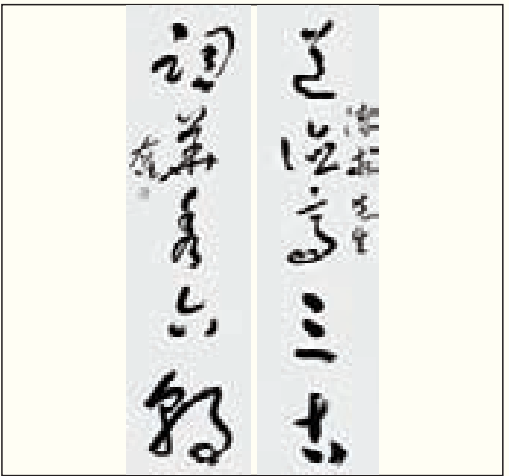
PU RU CALLIGRAPHY  
Paper, mounted for framing  
34.5×100 cm 13 5/8×39 3/8 in 約3.1平尺  
RMB:40,000—60,000



3029



3030



3031



3032

楊廣堯（1882—1950），原名樹柄，又名際唐。貴州劍河人。曾任黔軍十八教導大隊指揮官、沿河縣長、四川涪酉師管區書記、國民政府內政部民政司專員。

YU YOUREN CALLIGRAPHY  
Paper, mounted for framing  
對聯：136×33.5 cm×2 53 1/2×13 1/4 in×2 約4.1平尺(每幅)  
中堂：136×70 cm 53 1/2×27 1/2 in 約8.6平尺  
RMB:300,000—400,000

之學，為趙叔孺入室弟子。工書畫，精鑒定，收藏頗富。

YU YOUREN CALLIGRAPHY  
Paper, hanging scroll  
146×39 cm×2 57 1/2×15 3/8 in×2 約5.1平尺(每幅)  
RMB:150,000—200,000

易孺、黃賓虹、蔡守等居留粵中名士相與往還，多有詩作唱和其印章多請李尹桑為之篆刻。為梁啟超同鄉好友，少時與梁啟超齊名。梁氏參與維新，及戊戌事敗，梁氏奔走東瀛，多賴其鼎力相助。

LI RUIQING CALLIGRAPHY  
Paper, hanging scroll  
175×46cm×2 cm 68 7/8×18 1/8×2 in 約7.2平尺(每幅)  
RMB:30,000—40,000



3033

3033 顧清廉(民國)  
楷書十二言聯

紙本立軸 1953年作

釋文：仁譽載同鄉歌浦晨昏依佛座，春風留絳帳橫山花鳥進桃鵬。

款識：浣芬先生三十年辦學相識之舊雨也，榮氏涇皋兩女學性質同，而時間之久暫亦同，旋到申江又同任旅滬同鄉會事，才多識高，好施樂善，今歲五月初六日為先生七十設帨之辰，客中蕭瑟無以為壽，爰制俚句，申意雲耳。癸巳年端節前二日書，世愚弟顧寶琛敬祝。

鈐印：顧寶琛印、彬生一字懷冰

作者簡介：顧清廉（民國），字彬生，又字冰生。鄞縣人。蔣介石和蔣經國老師，歷任奉化縣忠義高小、奉化縣中學堂、江西省萍鄉中學和寧波省立第四師範學校教員或校長。中年游學日本，先在橫濱師範學院學習，畢業于日本法政大學。入民國，蔣介石到寧波招兵時，曾任滬軍招兵指揮部文牘科長，后一意鄉治。

GU QINGLIAN CALLIGRAPHY

Paper, hanging scroll dated 1953

129 × 22.5cm × 2 cm 50 3/4 × 8 7/8 × 2 in

約2.6平尺(每幅)

RMB:10,000-20,000



3034

3034 范曾(b.1938)  
行書七言聯

紙本鏡心 2009年作

釋文：曾因酒醉鞭名馬，生怕情多累美人。

款識：郁達夫句。己丑年，范曾。

鈐印：十翼江東、范曾書畫、高懷雲嶺

FAN ZENG CALLIGRAPHY

Paper, mounted for framing dated 2009

134 × 33cm × 2 cm 52 3/4 × 13 × 2 in 約4平尺(每幅)

RMB:80,000-100,000

## 中華人民共和國拍賣法

則確定。

拍賣未成交的，適用本法第五十六條第三款的規定。

#### 第五章 法律責任

第五十八條 委托人違反本法第六條的規定，委托拍賣其没有所有權或者依法不得處分的物品或者財產權利的，應當依法承擔責任。拍賣人明知委托人對拍賣的物品或者財產權利没有所有權或者依法不得處分的，應當承擔連帶責任。

第五十九條 國家機關違反本法第九條的規定，將應當委托財產所在地的省、自治區、直轄市的人民政府或者設區的市的人民政府指定的拍賣人拍賣的物品擅自處理的，對負有直接責任的主管人員和其他直接責任人員依法給予行政處分，給國家造成損失的，還應當承擔賠償責任。

第六十條 違反本法第十一條的規定，未經許可登記設立拍賣企業的，由工商行政管理部門予以取締，沒收違法所得，並可以處違法所得一倍以上五倍以下的罰款。

第六十一條 拍賣人、委托人違反本法第十八條第二款、第二十七條的規定，未說明拍賣標的的瑕疵，給買受人造成損害的，買受人有權向拍賣人要求賠償；屬于委托人責任的，拍賣人有權向委托人追償。

拍賣人、委托人在拍賣前聲明不能保證拍賣標的的真偽或者品質的，不承擔瑕疵擔保責任。

因拍賣標的存在瑕疵未聲明的，請求賠償的訴訟時效期間為一年，自當事人知道或者應當知道權利受到損害之日起計算。

因拍賣標的存在缺陷造成人身、財產損害請求賠償的訴訟時效期間，適用《中華人民共和國產品質量法》和其他法律的有關規定。

第六十二條 拍賣人及其工作人員違反本法第二十二條的規定，參與競買或者委托他人代為競買的，由工商行政管理部門對拍賣人給予警告，可以處拍賣備金一倍以上五倍以下的罰款；情節嚴重的，吊銷營業執照。

第六十三條 違反本法第二十三條的規定，拍賣人在自己組織的拍賣活動中拍賣自己的物品或者財產權利的，由工商行政管理部門沒收拍賣所得。

第六十四條 違反本法第三十條的規定，委托人參與競買或者委托他人代為競買的，工商行政管理部門可以對委托人處拍賣成交價百分之三十以下的罰款。

第六十五條 違反本法第三十七條的規定，競買人之間、競買人與拍賣人之間惡意串通，給他人造成損害的，拍賣無效，應當依法承擔賠償責任。由工商行政管理部門對參與惡意串通的競買人處最高應價百分之十以上百分之三十以下的罰款；對參與惡意串通的拍賣人處最高應價百分之十以上百分之五十以下的罰款。

第六十六條 違反本法第四章第四節關於備金比例的規定收取備金的，拍賣人應當將超收部分返還委托人、買受人。物價管理部門可以對拍賣人處拍賣備金一倍以上五倍以下的罰款。

#### 第六章 附則

第六十七條 外國人、外國企業和組織在中華人民共和國境內委托拍賣或者參加競買的，適用本法。

第六十八條 本法施行前設立的拍賣企業，不具備本法規定的條件的，應當在規定的期限內達到本法規定的條件；逾期未達到本法規定的條件的，由工商行政管理部門註銷登記，收繳營業執照。具體實施辦法由國務院另行規定。

第六十九條 本法自1997年1月1日起施行。

委托的，應當與委托人簽訂書面委托拍賣合同。

第四十三條 拍賣人認為需要對拍賣標的進行鑒定的，可以進行鑒定。

鑒定結論與委托拍賣合同載明的拍賣標的狀況不相符的，拍賣人有權要求變更或者解除合同。

第四十四條 委托拍賣合同應當載明以下事項：

- （一）委托人、拍賣人的姓名或者名稱、住所；
- （二）拍賣標的的名稱、規格、數量、質量；
- （三）委托人提出的保留價；
- （四）拍賣的時間、地點；
- （五）拍賣標的交付或者轉移的時間、方式；
- （六）備金及其支付的方式、期限；
- （七）價款的支付方式、期限；
- （八）違約責任；
- （九）雙方約定的其他事項。

**第二節 拍賣公告與展示**

第四十五條 拍賣人應當于拍賣日七日前發布拍賣公告。

第四十六條 拍賣公告應當載明下列事項：

- （一）拍賣的時間、地點；
- （二）拍賣標的；
- （三）拍賣標的展示時間、地點；
- （四）參與競買應當辦理的手續；
- （五）需要公告的其他事項。

第四十七條 拍賣公告應當通過報紙或者其他新聞媒介發布。

第四十八條 拍賣人應當在拍賣前展示拍賣標的，並提供查看拍賣標的的條件及有關資料。

拍賣標的的展示時間不得少于兩日。

**第三節 拍賣的實施**

第四十九條 拍賣師應當于拍賣前宣布拍賣規則和注意事項。

第五十條 拍賣標的無保留價的，拍賣師應當在拍賣前予以說明。

拍賣標的有保留價的，競買人的最高應價未達到保留價時，該應價不發生效力，拍賣師應當停止拍賣標的的拍賣。

第五十一條 競買人的最高應價經拍賣師落槌或者以其他公開表示買定的方式確認后，拍賣成交。

第五十二條 拍賣成交后，買受人和拍賣人應當簽署成交確認書。

第五十三條 拍賣人進行拍賣時，應當制作拍賣筆錄。拍賣筆錄應當由拍賣師、記錄人簽名；拍賣成交的，還應當由買受人簽名。

第五十四條 拍賣人應當妥善保管有關業務經營活動的完整賬簿、拍賣筆錄和其他有關資料。

前款規定的賬簿、拍賣筆錄和其他有關資料的保管期限，自委托拍賣合同終止之日起計算，不得少于五年。

第五十五條 拍賣標的需要依法辦理證照變更、產權過戶手續的，委托人、買受人應當持拍賣人出具的成交證明和有關材料，向有關行政管理機關辦理手續。

**第四節 備金**

第五十六條 委托人、買受人可以與拍賣人約定備金的比例。

委托人、買受人與拍賣人對備金比例未作約定，拍賣成交的，拍賣人可以向委托人、買受人各收取不超過拍賣成交價百分之五的備金。收取備金的比例按照同拍賣成交價成反比的原則確定。

拍賣未成交的，拍賣人可以向委托人收取約定的費用；未作約定的，可以向委托人收取為拍賣支出的合理費用。

第五十七條 拍賣本法第九條規定的物品成交的，拍賣人可以向買受人收取不超過拍賣成交價百分之五的備金。收取備金的比例按照同拍賣成交價成反比的原

## 中華人民共和國拍賣法

#### 第一章 總則

第一條 爲了規範拍賣行爲，維護拍賣秩序，保護拍賣活動各方當事人的合法權益，制定本法。

第二條 本法適用於中華人民共和國境內拍賣企業進行的拍賣活動。

第三條 拍賣是指以公開競價的形式，將特定物品或者財產權利轉讓給最高應價者的買賣方式。

第四條 拍賣活動應當遵守有關法律、行政法規，遵循公開、公平、公正、誠實信用的原則。

第五條 國務院負責管理拍賣業的部門對全國拍賣業實施監督管理。

省、自治區、直轄市的人民政府和設區的市的人民政府負責管理拍賣業的部門對本行政區域內的拍賣業實施監督管理。

#### 第二章 拍賣標的

第六條 拍賣標的應當是委托人所有或者依法可以處分的物品或者財產權利。

第七條 法律、行政法規禁止買賣的物品或者財產權利，不得作爲拍賣標的。

第八條 依照法律或者按照國務院規定需經審批才能轉讓的物品或者財產權利，在拍賣前，應當依法辦理審批手續。

委托拍賣的文物，在拍賣前，應當經拍賣人住所地的文物行政管理部門依法鑒定、許可。

第九條 國家行政機關依法沒收的物品，充抵稅款、罰款的物品和其他物品，按照國務院規定應當委托拍賣的，由財產所在地的省、自治區、直轄市的人民政府和設區的市的人民政府指定的拍賣人進行拍賣。

拍賣由人民法院依法沒收的物品，充抵罰金、罰款的物品以及無法返還的追回物品，適用前款規定。

#### 第三章 拍賣當事人

**第一節 拍賣人**

第十條 拍賣人是指依照本法和《中華人民共和國公司法》設立的從事拍賣活動的企業法人。

第十一條 拍賣企業可以在設區的市設立。設立拍賣企業必須經所在地的省、自治區、直轄市人民政府負責管理拍賣業的部門審核許可，并向工商行政管理部門申請登記，領取營業執照。

第十二條 設立拍賣企業，應當具備下列條件：

- （一）有一百萬元人民幣以上的注冊資本；
- （二）有自己的名稱、組織機構、住所和章程；
- （三）有與從事拍賣業務相適應的拍賣師和其他工作人員；
- （四）有符合本法和其他有關法律規定的拍賣業務規則；
- （五）符合國務院有關拍賣業發展的規定；
- （六）法律、行政法規規定的其他條件。

第十三條 拍賣企業經營文物拍賣的，應當有一千萬元人民幣以上的注冊資本，有具有文物拍賣專業知識的人員。

第十四條 拍賣活動應當由拍賣師主持。

第十五條 拍賣師應當具備下列條件：

- （一）具有高等院校專科以上學歷和拍賣專業知識；
- （二）在拍賣企業工作兩年以上；
- （三）品行良好。

被開除公職或者吊銷拍賣師資格證書未滿五年的，或者因故意犯罪受過刑事處罰的，不得擔任拍賣師。

第十六條 拍賣師資格考核，由拍賣行業協會統一組織。經考核合格的，由拍賣行業協會發給拍賣師資格證書。

第十七條 拍賣行業協會是依法成立的社會團體法人，是拍賣業的自律性組織。拍賣行業協會依照本法并根據章程，對拍賣企業和拍賣師進行監督。

第十八條 拍賣人有權要求委托人說明拍賣標的的來源和瑕疵。

拍賣人應當向競買人說明拍賣標的的瑕疵。

第十九條 拍賣人對委托人交付拍賣的物品負有保管義務。

第二十條 拍賣人接受委托后，未經委托人同意，不得委托其他拍賣人拍賣。

第二十一條 委托人、買受人要求對其身份保密的，拍賣人應當爲其保密。

第二十二條 拍賣人及其工作人員不得以競買人的身份參與自己組織的拍賣活動，並不得委托他人代爲競買。

第二十三條 拍賣人不得在自己組織的拍賣活動中拍賣自己的物品或者財產權利。

第二十四條 拍賣成交后，拍賣人應當按照約定向委托人交付拍賣標的的價款，并按照約定將拍賣標的移交給買受人。

**第二節 委托人**

第二十五條 委托人是指委托拍賣人拍賣物品或者財產權利的公民、法人或者其他組織。

第二十六條 委托人可以自行辦理委托拍賣手續，也可以由其代理人代爲辦理委托拍賣手續。

第二十七條 委托人應當向拍賣人說明拍賣標的的來源和瑕疵。

第二十八條 委托人有權確定拍賣標的的保留價并要求拍賣人保密。

拍賣國有資產，依照法律或者按照國務院規定需要評估的，應當經依法設立的評估機構評估，并根據評估結果確定拍賣標的的保留價。

第二十九條 委托人在拍賣開始前可以撤回拍賣標的。委托人撤回拍賣標的的，應當向拍賣人支付約定的費用；未作約定的，應當向拍賣人支付爲拍賣支出的合理費用。

第三十條 委托人不得參與競買，也不得委托他人代爲競買。

第三十一條 按照約定由委托人移交拍賣標的的，拍賣成交后，委托人應當將拍賣標的移交給買受人。

**第三節 競買人**

第三十二條 競買人是指參加競購拍賣標的的公民、法人或者其他組織。

第三十三條 法律、行政法規對拍賣標的的買賣條件有規定的，競買人應當具備規定的條件。

第三十四條 競買人可以自行參加競買，也可以委托其代理人參加競買。

第三十五條 競買人有權了解拍賣標的的瑕疵，有權查驗拍賣標的和查閱有關拍賣資料。

第三十六條 競買人一經應價，不得撤回，當其他競買人有更高應價時，其應價即喪失約束力。

第三十七條 競買人之間、競買人與拍賣人之間不得惡意串通，損害他人利益。

**第四節 買受人**

第三十八條 買受人是指以最高應價購得拍賣標的的競買人。

第三十九條 買受人應當按照約定支付拍賣標的的價款，未按照約定支付價款的，應當承擔違約責任，或者由拍賣人征得委托人的同意，將拍賣標的再行拍賣。

拍賣標的再行拍賣的，原買受人應當支付第一次拍賣中本人及委托人應當支付的備金。再行拍賣的價款低于原拍賣價款的，原買受人應當補足差額。

第四十條 買受人未能按照約定取得拍賣標的的，有權要求拍賣人或者委托人承擔違約責任。

買受人未按照約定受領拍賣標的的，應當支付由此產生的保管費用。

#### 第四章 拍賣程序

**第一節 拍賣委托**

第四十一條 委托人委托拍賣物品或者財產權利，應當提供身份證明和拍賣人要求提供的拍賣標的的所有權證明或者依法可以處分拍賣標的的證明及其他資料。

第四十二條 拍賣人應當對委托人提供的有關文件、資料進行核實。拍賣人接受

# 拍賣規則

權要求買受人當場支付不低于已購拍賣品購買價款的百分之二十的履約保證金。該買受人拒絕支付的，拍賣人有權拒絕其繼續參與競買，有權當場撤銷與其之前的拍賣交易並將拍賣品重新拍賣。買受人同意本公司按照本規則第二十九條規定向委托人收取備金及其他各項費用。

**第四十五條 支付幣種**

所有價款應以拍賣人指定的貨幣支付，如買受人以拍賣人指定的貨幣以外的其他貨幣支付，應按買受人與拍賣人約定的匯價折算或按照中國人民銀行于買受人付款日前一工作日公布的人民幣與該幣種的匯價折算。拍賣人為將買受人所支付之該種外幣兌換成人民幣所發生的所有銀行手續費和其它費用，均由買受人承擔。

**第四十六條 領取拍賣品**

買受人應在付清購買價款后當日領取或受讓拍賣品，至遲不超過付清價款后七日。買受人未付清購買價款的，無權領取或者受讓拍賣品。

**第四十七條 所有權及風險轉移**

買受人全額支付購買價款后，方可獲得拍賣品的所有權。拍賣品的風險在拍賣成交日起（含成交日）滿七日，或買受人領取所購拍賣品后，或向本公司付清全部購買價款后（以較早發生日期為準）轉移至買受人由買受人承擔。

**第四十八條 逾期付款責任**

若買受人未能按照本規則規定及時付清購買價款，則拍賣人可以採取下列一種或多種措施：

- （一）買受人未在本規則規定期限內付清購買價款的，所交保證金不予退還。
- （二）買受人超過規定付款期限三十日仍未付款的，拍賣人要求買受人繼續履行拍賣交易的，買受人向拍賣人支付逾期付款部分每日萬分之五的逾期付款違約金，直至買受人付清全部款項之日止；拍賣人要求解除拍賣交易的，買受人向拍賣人支付相當于備金和成交價之和的百分之二十的違約金，解除拍賣交易，且所交保證金不予退還。
- （三）買受人超過規定付款期限三十日仍未付款，買受人未承擔上述違約責任的情況下，拍賣人可以撤銷向同一買受人拍出的任何拍賣交易，保留向買受人追究因撤銷交易所造成的損失權利，亦可并用或單獨使用留置，留置拍賣人向同一買受人拍賣的任何拍賣品，以及由拍賣人因任何原因占有買受人的任何其他財產權利。留置期間發生的一切費用、風險由買受人承擔。拍賣人有權依法處分留置物，處分留置物所得不足抵償應付款款的，本公司有權另行追索。
- （四）自始無實際履約意志或無實際履約能力的買受人，在拍賣活動中累計購買價款三件以上（包含三件）或者購買價款累計超過壹佰萬元，致使拍賣人和其它競買人喪失簽訂拍賣合同機會且在拍賣成交日起三個月之內全部未履行的，視為詐騙，拍賣人有權追究買受人刑事責任。

**第四十九條 逾期領取或受讓拍賣品責任**

- （一）買受人因未按時付清購買價款不能領取或受讓拍賣品，或者雖付清價款但未按時領取或受讓拍賣品的，應當承擔逾期領取或受讓拍賣品責任。逾期領取或受讓拍賣品，拍賣人向買受人收取成交價每日千分之一的保管費、搬運費等，并由買受人承擔拍賣品的搬運、儲存及保險等費用和拍賣品的毀損、滅失風險。即使該拍賣品仍由拍賣人或其他當事人代為保存，拍賣人或其他當事人對任何原因所致的該拍賣品的毀損、滅失不承擔責任。

- （二）若買受人遲延領取或受讓拍賣品超過三十日，拍賣人有權以公開拍賣或其他出售方式按拍賣人認為合適的條件出售該拍賣品，而且出售價格可以低於成交價。買受人除應當支付第一次拍賣中買受人和委托人雙方應當支付的備金及其他各項費用外，還應支付再次拍賣中買受人應支付的備金及其他各項費用或以其他方式出售該拍賣品的所有費用。拍賣人有權從出售收益中扣除買受人應支付的所有費用，如有余款由買受人自行領取，所得款項不足以抵扣購買價款的差額由買受人支付。

**第五十條 包裝及搬運**

拍賣人應買受人要求代為包裝及處理購買的拍賣品，僅應視為對拍賣人對買受人提供的服務，拍賣人可酌情決定是否提供此項服務，若因此發生任何損失均由買受人自負。

**第五十一條 拍賣品出境**

根據《中華人民共和國文物保護法》及其他法律、法規規定，限制帶出中華人民共和國國境的拍賣品，拍賣人將在拍賣圖錄中或拍賣會現場予以說明，買受人應根據國家有關規定自行辦理出境手續。

### 第五章 其他

**第五十二條 通訊登記**

委托人和競買人應當將有效、固定、準確的通訊聯絡方式登記為拍賣人要求登記的有效通訊方式作為通知及聯系途徑。以郵遞方式發出的，交付郵遞部門時視為通知之日，以傳真方式發出的，發送傳真之日為通知之日。

若通訊方式發生變更，應立即書面告知拍賣人，登記無效的通訊方式或通訊方式變更后沒有及時告知拍賣人，致使拍賣人無法通知或聯系相關當事人的，拍賣人不承擔責任。本公司可按照原登記的通訊地址和方式發出通知，從通知發出之日視為收到。

**第五十三條 爭議解決**

因參加拍賣人舉辦的拍賣活動而發生的任何爭議，應當適用中華人民共和國法律，向拍賣人所在地人民法院提起訴訟。

**第五十四條 修改和解釋**

本規則在施行過程中如有修改，拍賣活動適用最新版本規則，未通知委托人和買受人的除外。拍賣人有權對本規則進行解釋，并有權解釋和處理本規則以外的特殊問題和未盡事宜。

**第五十五條 規則適用**

本規則為當事人之間合約的一部分，除違反拍賣法及相關法律法規的強制性規定外，應優先適用本規則。本規則沒有規定的，適用有關法律規定。本規則和相關法律均無規定的，適用國內行業慣例或國際慣例。國內慣例和國際慣例不一致的，以國內慣例為準。

**第五十六條 施行時間**

本規則于2012年9月1日開始施行。

**第二十八條 競買禁止**

委托人不得競買自己委托拍賣人拍賣的拍賣品，也不得委托他人代為競買。

**第二十九條 備金及費用**

除委托人與拍賣人另有約定外，委托人授權拍賣人按成交價百分之十扣除備金并同时扣除其它各項費用。委托人同意本公司按照本規則第四十四條規定向買受人收取備金和其他各項費用。

**第三十條 轉讓義務**

拍賣成交且買受人付清全部購買價款后，須委托人配合辦理權利轉讓等必要手續的，委托人應當于買受人支付購買價款后七日內協助買受人辦理拍賣品的權利轉讓等手續。如果拍賣成交后委托人拒不轉讓拍賣品，拍賣人可以要求委托人按照撤拍承擔違約責任并承擔此次拍賣中買受人和委托人雙方應當支付的備金及其他各項費用，也可以要求委托人繼續履行合同。逾期轉讓拍賣品期間，委托人向拍賣人支付成交價每日萬分之五的逾期履行合同違約金。

**第三十一條 支付拍賣收益**

在買受人付清全部購買價款之后且委托人已經履行轉讓義務的，拍賣人支付委托人拍賣收益。如買受人按本規則規定自拍賣成交日起七日內向拍賣人付清全部購買價款，則拍賣人應自拍賣成交日起三十日以后以人民幣為結算方式將拍賣收益支付委托人。如買受人在拍賣成交日起七日后付清全部購買價款，委托人在付款之日起七個工作日內辦理完畢轉讓手續的，委托人在轉讓手續辦理完畢七日后領取拍賣收益，但此日期不得早于拍賣成交日起第三十日。

**第三十二條 流拍**

如果拍賣品未能成交，委托人應自拍賣結束之日起七日內領取拍賣品，并向拍賣人支付保留價百分之三的未拍出手續費及其它各項費用。

**第三十三條 逾期領取拍賣品**

撤拍、未上拍或未成交時，委托人在本規則規定的期限屆滿時未領取拍賣品的，拍賣品的毀損和滅失等一切風險及倉儲、保管、包裝、運輸等費用由委托人承擔，且需向拍賣人支付保留價每日千分之一的保管費。如果委托人超過指定期限后三十日內仍未領取拍賣品，拍賣人有權以公開拍賣或其他出售方式按拍賣人認為合適的條件出售該拍賣品，而且出售價格可以低于保留價。拍賣人有權從出售收益中扣除委托人應支付的費用及再次拍賣該拍賣品的所有費用，余款由委托人自行領取。出售收益不足以支付因此產生的全部費用的，委托人需另行支付。

如委托人在上述指定期限內要求拍賣人協助其退回拍賣品并經拍賣人同意，拍賣品自離開拍賣人住所或指定地點后的一切風險及費用由委托人承擔。除非委托人特別指明并預先支付保險費，拍賣人無義務對拍賣人在離開拍賣人住所或指定地點后予以投保。如委托人要求拍賣人協助以郵寄、快遞或其他通過第三方的運輸方式退回其拍賣品，一旦拍賣人將拍賣品交付郵寄、快遞、運輸部門、公司或其雇員/分支機構，則視為拍賣人已退回該拍賣品，同時應視為委托人已領取該拍賣品。

**第三十四條 知情責任**

委托人有權利和義務通過參加拍賣會或前來查詢等方式主動了解拍賣品交易情況，拍賣人不承擔主動告知義務。

**第三十五條 稅項**

委托人所得的拍賣收益應向政府納稅。有關法律規定拍賣人有代扣繳義務的，拍賣人將依照法律規定執行，委托人應承擔相應稅費并協助辦理所有手續。

### 第四章 關於競買人和買受人

**第三十六條 競買登記**

參加競買應在拍賣日前按照拍賣人的要求辦理登記手續，以取得拍賣活動的競買權，成為競買人。競買人為自然人的，應在拍賣日前憑身份證、護照等有效身份證件填寫并簽署登記文件，領取競買號牌；競買人為法人或者其他組織的，應在拍賣日前憑有效的注冊登記文件、法定代表人身份證明或者合法的授權委托手續填寫并簽署登記文件，領取競買號牌。競買人對其領取的競買號牌應妥善保管，不得出借或轉讓。在競買人擅自出借或轉讓競買號牌或者未先行向拍賣人書面報失的情況下，競買人對持有其競買號牌的行為人的競買行為承擔責任。

**第三十七條 委托代理競買**

競買人應親自出席拍賣會。特殊情況不能出席的，也可委托代理人參加競買。委托代理人參加拍賣活動，應在辦理競買人登記手續同時按照拍賣人要求提供代理競買的委托書和代理人的身份證、護照等有效身份證件，并經拍賣人以書面形式認可競買人之代理人身份，否則參加競買的行為人當然被視為競買人本人。

代理無民事行為能力人、限制民事行為能力人參加競買或進行虛假代理等惡意參加競買的行為，均由行為人自行承擔買受人的責任。

**第三十八條 保證金**

競買人參加拍賣活動，應在領取競買號牌前交納保證金，保證金的具體數額由拍賣人在拍賣日前公布。競買人未能購得拍賣品，則保證金在拍賣日后七個工作日內全額無息返還競買人；競買人購得拍賣品，則保證金抵扣購買價款，如有余額在競買人領取拍賣品時返還。

**第三十九條 委托拍賣人代理競買**

競買人委托拍賣人競買，應在拍賣活動舉行前與拍賣人簽訂委托競買協議，辦理委托手續，向拍賣人出具書面委托競買授權書，支付保證金。競買不成功的，拍賣人不收取任何服務費。

**第四十條 委托競買之免責**

拍賣人及職員對代理競買過程中出現的過失、疏忽、競買未成功或無法代為競買不承擔責任。

**第四十一條 委托解除**

委托競買人如要解除委托競買協議，應在拍賣活動舉行前書面通知拍賣人。

**第四十二條 委托在先原則**

兩個或兩個以上委托競買人以相同委托競買價對同一拍賣品競買成功，則最先同拍賣人簽訂委托代理競買協議者為成功競買者。

**第四十三條 成交**

競買人以最高應價經拍賣師落槌或者以其他方式確認成交時，則競買人成功競買拍賣品，成為買受人，買受人須當場簽署成交確認書。

**第四十四條 成交價款及備金**

買受人應在成交當場向拍賣人付清成交價款并支付相當于成交價百分之十五的備金及其他各項費用等所有購買價款。買受人如不能當場付清成交價款及備金等購買價款的，應當場支付不少于成交價百分之三十的預付款，其余款項于拍賣成交日起七日內（含成交日）一次付清。買受人當在當次拍賣活動中累計購買拍賣品三件以上（包含三件）或者購買價款累計超過伍佰萬元的，未能當場付清款項又不支付百分之三十預付款時，仍要繼續參加拍賣人舉行的拍賣活動的，拍賣人有

# 拍賣規則

### 第一章 總則

**第一條 規則制定**

本規則根據《中華人民共和國拍賣法》和有關民事法律、法規及本公司章程，參照國際通行慣例制定。

**第二條 規則效力**

本公司在中華人民共和國法律和政策允許的範圍內組織和舉行拍賣活動。參加本公司拍賣活動的各方當事人之間發生爭議的，依據本規則處理。本規則則是約束拍賣人、委托人、競買人、買受人和其它拍賣活動相關當事人的重要合同依據，是委托拍賣合同和拍賣合同的重要组成部分。競買人無論以何種方式參與競投，均視為完全接受本規則。

**第三條 特別提示**

凡參加本公司舉辦拍賣活動的各方必須認真閱讀并遵守本規則，并对參加本公司拍賣活動的行為負責。各方自行承擔因未認真閱讀本規則而產生的后果。任何參加本公司拍賣活動的人均視為認可并承諾遵守本規則，受本規則約束并享有權利、承擔義務。

**第四條 親自查看**

本公司特別聲明對拍賣品的真偽及/或品質不承擔瑕疵擔保責任。本公司對拍賣品的任何描述、說明、意見，僅供競買人參考，在任何情況下均不构成對拍賣品真偽及/或品質的保證或擔保。

競買人應當親自或委托專家查看、考量拍賣品的實際狀況，對自己競買拍賣品的行為承擔法律責任。而非依靠拍賣人制作的拍賣圖錄以及其它形式的影像制品或宣傳品之表現做出決定。

**第五條 合同生效**

在本公司拍賣活動中，競買人的最高應價經拍賣師落槌或者以其他方式公開表示買定的方式確認時，表明該競買人成為該拍賣品的買受人，該拍賣品買賣合同關係即合法成立、生效。各方即應按照法律規定、本規則及相關合同的約定履行義務。

**第六條 名詞解釋**

本規則各條款內，下列詞語具有以下含義：

- （一）“拍賣人”指本公司，即北京東正拍賣有限公司；
- （二）“委托拍”指委托拍賣的自然人、法人或者其他組織。本規則中，除非另有說明或根據文義特殊需要，委托人均包括委托人的代理人；
- （三）“競買人”指參加拍賣人舉辦的拍賣活動辦理了必要登記手續或者雖未辦理登記手續但實際參加競買的自然人（具有完全民事行為能力）、法人或者其他組織。法律、法規對拍賣品的買賣條件或對競買人的資格有規定的，競買人應當具備規定的條件或資格。本規則中，除非另有說明或根據文義特殊需要，競買人均包括競買人的代理人；
- （四）“買受人”指在拍賣人舉辦的拍賣活動中以最高應價購得拍賣品的競買人；
- （五）“拍賣品”指委托人委托拍賣人進行拍賣的物品或權利；
- （六）“拍賣成交日”指在拍賣人舉辦的拍賣活動中，拍賣師以落槌或者以其他方式確認某拍賣品達成交易的日期；
- （七）“成交價”指拍賣師落槌決定將拍賣品售予買受人的價格或者以其他方式確認達成交易的價格；
- （八）“拍賣收益”指支付委托人的款項淨額，該淨額為從成交價中扣除備金和各項費用后的余額；
- （九）“購買價款”指買受人因購買拍賣品而應支付的包括成交價、備金和各項費用在內的價款總額；
- （十）“各項費用”指拍賣人對拍賣品進行保險、制作拍賣品圖錄和其它形式的宣傳品、包裝、運輸、存儲等所收取的費用，以及處理因委托人、買受人拒不履行義務而應當支付的所有款項（包括但不限於訴訟費用、律師費、執行費等）；
- （十一）“保留價”指委托人經與拍賣人協商后書面確定的拍賣品的最低售價。

### 第二章 關於拍賣人

**第七條 決定權**

拍賣人對下列事宜擁有完全的決定權：

- （一）通過拍賣品圖錄、新聞媒體或其他載體對任何拍賣品作任何內容說明或評價；
- （二）在拍賣圖錄中插圖、拍賣品展覽及其他形式的展示活動中的安排及所應支付費用的標準；
- （三）確定拍賣品的起拍價；
- （四）決定拍賣時間、拍賣地點、拍賣條件、拍賣方式等事項；
- （五）對委托人及其代理人、競買人及其代理人的身份以拍賣人認為合理的方式進行核查，決定是否接受委托拍賣或同意參加競買，決定是否認可委托人或競買人之代理人的代理；
- （六）在接受委托拍賣后的任何階段，進一步確定拍賣品是否適合拍賣人拍賣；
- （七）拒絕不宜參加拍賣活動的人進入拍賣場所，或在拍賣會現場進行拍照、攝像等活動；
- （八）拍賣師有權調整競價階梯、拒絕任何競買，在出現爭議時，將拍賣品重新拍賣；
- （九）接受委托人授權，同意以特殊付款條件支付購買價款。

**第八條 鑒定權**

拍賣人認為需要時，可以對拍賣品進行鑒定、評估。鑒定、評估結論與委托拍賣合同載明的拍賣品的狀況不符的，拍賣人有權要求變更或者解除委托拍賣合同。

**第九條 著作權**

委托人委托拍賣人拍賣，即自動授權拍賣人對拍賣品自行制作照片、圖示、圖錄、其他形式的影像制品或進行文字說明。拍賣人有權對拍賣品制作照片、圖示、圖錄或其它形式的影像制品，并依法享有著作權，有權對其加以使用。

**第十條 責任免除**

拍賣人作為拍賣活動的組織者，不因委托人的違約或侵權行為對買受人承擔責任，也不因買受人的違約或侵權行為對買受人承擔責任。

**第十一條 拍賣推介**

拍賣人在對拍賣品進行展覽、出版或發表的圖錄、文稿中，對拍賣品的作者、年代、尺寸、質地、裝裱、來源、真實性、保存情況、估價、評價等方面的口頭或書面陳述均屬參考性意見，并可于拍賣前修訂，而非拍賣人對拍賣品的真實性、價值、色調、質地、有無缺陷等所作的擔保。

**第十二條 拍賣記錄**

拍賣人在進行拍賣過程中制作拍賣筆錄，拍賣筆錄由拍賣師、記錄人簽名。

**第十三條 保密責任**

拍賣人有義務為委托人、競買人及買受人保守秘密，維護委托人、競買人、買受人和拍賣人的正當權益不受損害。

### 第三章 關於委托人

**第十四條 委托拍賣登記**

委托拍賣人拍賣時，委托人為自然人的，必須持有身份證、護照等有效身份證件登記，與拍賣人簽訂委托拍賣合同；委托人為法人或者其他組織的，除持有有效注冊登記文件外還必須持法定代表人身份證明及合法的授權委托證明文件進行登記，與拍賣人簽訂委托拍賣合同。

**第十五條 委托人之代理人**

代理委托人拍賣，應向拍賣人出具相關委托證明文件。委托人的代理人為自然人的，必須持身份證、護照等有效身份證件登記，為法人或者其他組織的，應憑有效注冊登記文件、法定代表人身份證明或者合法的授權委托證明文件登記。

**第十六條 委托人之保證**

委托人就其委托拍賣品向拍賣人及買受人負有如下保證責任：

- （一） 委托人應當保證對拍賣品擁有完整的所有權或合法的處分權，未在拍賣品上設定任何抵押，對該拍賣品的拍賣不會侵害任何第三方的合法權益（包括著作權權益 ），亦不違反相關法律、法規的規定。若因委托人違反上述保證或保證失實，造成拍賣品的實際所有權人或聲稱擁有權利的任何第三人提出索賠或訴訟，致使拍賣人及/或買受人蒙受損失時，委托人應當賠償拍賣人及/或買受人因此所遭受的一切損失，并承擔因此而發生的一切費用和支出（包括不限于訴訟費、律師費等）。
- （二） 委托人應當盡其所知，對拍賣品的來源、真偽、品質、品相方面存在的瑕疵等進行全面、詳盡的披露和說明，不存在任何隱瞞、虛構或遺漏之處。拍賣人不承擔瑕疵擔保責任。若因委托人未披露拍賣品瑕疵或者披露失實、披露不全，造成買受人及/或其他任何第三方提出索賠或訴訟，致使拍賣人蒙受損失時，委托人應當賠償拍賣人及/或買受人因此所遭受的一切損失，并承擔因此而發生的一切費用和支出（包括但不限于訴訟費、律師費等）。

委托人在委托拍賣合同上簽字即視為對上述兩款內容做出書面保證/聲明和承諾。

**第十七條 保留價**
所有拍賣品原則上均設有保留價，拍賣人與委托人約定無保留價的除外。保留價數額由委托人提出，經與拍賣人協商后以書面形式確認。保留價數額一經雙方確認，其更改須事先征得對方同意。拍賣品流拍后，拍賣人有權以其保留價在該次拍賣會后出售，委托人須向拍賣人支付備金。在任何情況下，拍賣人在拍賣品未達保留價不成交時不承擔任何責任。

**第十八條 交付拍賣品**
委托人應在簽署委托拍賣合同時或拍賣人指定的日期在拍賣人指定地點將拍賣品交付拍賣人。交付的拍賣品與委托人之前描述或提供的拍賣品不符的，拍賣人有權拒收、解除合同并有權根據是否已將拍賣品列入圖錄或其他宣傳品要求委托人參照本規則有關撤拍的規定承擔違約責任。

**第十九條 拍賣中止**
如出現下列情況之一，則拍賣人可以在實際拍賣前的任何時間中止委托拍賣：
（一）拍賣人對拍賣品的歸屬或真實性、品質等持有異議；
（二）第三人對拍賣品的歸屬或真實性持有異議且能够提供異議所依據的相關證據材料，并按照拍賣人規定交付擔保金。同時願意對中止拍賣所引起的法律后果及全部損失承擔相應責任；
（三）有證據表明委托人已經違反或將要違反本規則的任何條款；
（四）存在其他合理原因。

中止事由消除后，拍賣人有權自行決定繼續拍賣或是最終不予拍賣。拍賣人決定繼續拍賣的，無需再經委托人同意，且委托人應繼續履行合同。

**第二十條 未上拍**

拍賣人和委托人簽訂委托拍賣合同后，實際拍賣前的任何時間，因任何原因最終決定對委托拍賣品不予拍賣的，委托拍賣合同自委托人收到拍賣人不予拍賣或領取拍賣品的通知時解除。拍賣人對中止拍賣及不予拍賣不承擔違約責任。委托人應自收到通知之日起七日內自行領取委托拍賣品。

**第二十一條 委托人撤拍**

委托人在拍賣日前任何時間，向拍賣人發出書面通知說明理由并經拍賣人同意后，可撤回其拍賣品。但撤回拍賣品時，若拍賣圖錄或其它宣傳品已經開始印刷，則委托人應當支付拍賣人相當于該拍賣品保留價百分之二十的違約款項。如拍賣圖錄或其它宣傳品尚未印刷，則委托人應當支付拍賣人相當于該拍賣品保留價百分之十的違約款項。無保留價的，以約定的保險金額為準。因委托人撤回拍賣品而引起的其它責任均由委托人自行承擔，拍賣人不承擔責任。

委托人應在拍賣人同意撤拍后七日內付清約定的違約款項并自行領取拍賣品。

**第二十二條 自動受保**

除委托人另有書面指示外，在簽署合同并將拍賣品實際交付拍賣人后，拍賣品將自動受保于拍賣人的保險，保險金額以雙方在委托拍賣合同中確定的保留價為準（ 無保留價的，以該拍賣品約定的保險金額為準；調整拍賣保留價的，以該拍賣品原保留價為準 ）。此保險金額只適用於保險和索賠，并非拍賣人對該拍賣品價值的保證或擔保，也不意味著該拍賣品可售得相同于該保險金額之款項。

**第二十三條 保險期限**

如果拍賣成交，保險期限截止拍賣成交日次日起第七日凌晨零點。期滿前買受人領取拍賣物品的，則保險期限提前終止。如果拍賣未成交，則保險期限截止到本公司發取出回拍賣品通知次日起第七日凌晨零點。

**第二十四條 保險費**

除非委托人與拍賣人另有約定，拍賣成交后，委托人應向拍賣人支付相當于成交價百分之一的保險費。如果拍賣未能成交，委托人應支付相當于保留價百分之一的保險費。

**第二十五條 風險自擔**

如委托人以書面形式告知拍賣人不需投保其拍賣品，則風險由委托人自行承擔，我公司不對拍賣品的損毀、滅失等風險承擔任何責任。

**第二十六條 保險免責**

因自然磨損、固有瑕疵、內在或潛在缺陷、物質本身變化、自然、自熱、氧化、銹蝕、滲漏、鼠咬、蟲蛀、大氣(氣候或氣溫) 變化、濕度或溫度轉變、正常水位變化或其他漸變原因以及因地震、海嘯、戰爭、類似戰爭行為、敵對行為、武裝衝突、恐怖活動、謀反、政變、罷工、暴動、民衆騷亂及核裂變、核聚變、核武器、核材料、核輻射以及放射性污染對拍賣品造成的任何毀損、滅失，以及由于任何原因造成的圖書框架或玻璃、囊匣、底墊、支架、裝裱、插冊、軸頭或類似附屬物的毀損、滅失，拍賣人不負賠償責任。

**第二十七條 保險賠償**

凡屬因拍賣人為拍賣品所購保險承保範圍內的事件或災害所導致的拍賣品毀損、滅失，應根據保險法律法規處理。拍賣人在向保險公司進行理賠并獲得保險賠償后，從保險賠款中扣除拍賣各項費用后余款支付給委托人。



# 尊人敬物

二零一五秋

北京東正拍賣



## 北京東正2015年秋季拍賣會

### 委托競買授權書

#### 郵寄或傳真至：

北京東正拍賣有限公司  
 中國北京市朝陽區東三環北路甲19號嘉盛中心1708  
 郵編：100020  
 公司電話：+8610-6593 5768/9172/9175/8438  
 公司傳真：+8610-6593 6557  
 拍賣現場電話：+8610-8455 1756  
 拍賣現場傳真：+8610-8455 1757

#### 人民幣賬戶：

開戶名稱：北京東正拍賣有限公司  
 賬號：110061575018800002183  
 開戶行：交通銀行北京東三環支行

茲申請并委托北京東正拍賣有限公司就下列編號之拍賣品及價格代為競投，并同意如下條款：

- 一、 委托人承諾并同意遵守北京東正拍賣有限公司《拍賣規則》之各項條款。
- 二、 若競投成功，須同時繳納成交價款及成交價款15%的備金，北京東正拍賣有限公司對競投不成功不承擔任何責任。
- 三、 北京東正拍賣有限公司《拍賣規則》之“委托競買之免責”條款，均為不可爭議之條款；委托人須最遲在拍賣日前二十四小時簽署“委托競買授權書”并附有效身份證明文件復印件，同時支付保證金，否則恕不接受該委托；交納保證金金額以本公司實際收到的款項金額為準。
- 四、 北京東正拍賣有限公司對拍賣品真偽及品質不承擔瑕疵擔保責任。
- 五、 北京東正拍賣有限公司根據競價階梯代為競投，成交價格不得高於表列委托價。

#### 本人知悉并接受：

- ★ 兩個或兩個以上委托競買人以相同委托競買價對同一拍賣品競買成功，則按照《拍賣規則》之“委托在先原則”確定成功競買者。
- ★ 北京東正拍賣有限公司僅接受本書面格式的“委托競買授權書”。

委托人姓名：.....

身份證/護照號碼：.....

地址及郵編：.....

移動電話：.....

傳真：.....

固定電話：.....

交納保證金金額：..... 大寫：.....

若未成功競投，請將已交納保證金退還至以下帳戶：

姓名：.....

開戶行：.....

帳號：.....

#### 委托競買拍品明細表

圖錄號	拍賣品名稱	出價(人民幣)

※此表可復印使用

委托人簽字：.....

日期：.....

孝 天 法 地  
尊 人 敬 物



東正拍賣  
DONGZHENG  
AUCTION

Tel: 8610-65935768 Fax: 8610-65936557

<http://www.dongzhengauction.com> E-mail: [service@dongzhengpm.com](mailto:service@dongzhengpm.com)

地址：北京市朝陽區東三環北路甲19號嘉盛中心1708 郵編：100020

