



中国国家博物馆
NATIONAL MUSEUM OF CHINA

每周快讯

WEEKLY NEWS

国家博物馆信息网络部

(2013.12.02- 2013.12.08) 第 49 期 总 373 期

| 国博·展览·媒体报道摘录 |

国务院总理李克强英国首相卡梅伦参观国家博物馆
净化“戾气”理性发声

| 文博新闻 |

中药博物馆免费开放
加拿大“巴塔鞋博物馆”：一鞋一世界
贵州茶文化生态博物馆中心馆开馆
安徽县级最大的综合性博物馆——绩溪博物馆开馆
“博物馆学新趋势”国际研讨会将在巴黎召开 现面向全球征集会议论文

| 文博·深度 |

常逛博物馆更聪明
美国费城宾大博物馆为盲人开办“可触展”
全国“博物馆建筑与功能”学术研讨会在杭州召开

| 国博·展览·媒体报道摘录 |

国务院总理李克强英国首相卡梅伦参观国家博物馆	05
净化“戾气”理性发声	05

| 文博新闻 |

中药博物馆免费开放	06
加拿大“巴塔鞋博物馆”：一鞋一世界	07
贵州茶文化生态博物馆中心馆开馆	07
安徽县级最大的综合性博物馆——绩溪博物馆开馆	08
“博物馆学新趋势”国际研讨会将在巴黎召开 现面向全球征集会议论文	08

| 文博·深度 |

常逛博物馆更聪明	09
美国费城宾大博物馆为盲人开办“可触展”	10
全国“博物馆建筑与功能”学术研讨会在杭州召开	0

国博·展览·媒体报道摘录

国务院总理李克强英国首相卡梅伦参观国家博物馆

2013-12-02 郭金超 中国新闻网



12月2日，李克强陪同卡梅伦参观国家博物馆。



12月2日，李克强陪同卡梅伦参观国家博物馆，并与两国大学生亲切交谈。

国务院总理李克强2日下午陪同来华访问的英国首相卡梅伦参观了国家博物馆。两国总理先后参观了后母戊鼎等青铜器、佛造像以及青花瓷器等藏品，并与两国大学生亲切交谈。

卡梅伦访华前曾于上周在伦敦参观了中国古代绘画名品展，并邀请了学中文的英国学生到首相府作客。

净化“戾气” 理性发声

2013-12-08 人民网

12月2日上午，33位网络名人走进中国国家博物馆，参观反映博大精深的中华传统文化和世界文明成果的各类陈列展览。这33位网络名人，既有上市公司的董事长、公司总裁，也有知名作家、学者、编辑，还有电视台的主播、媒体记者和资深媒体人。

“到中国共产党成立100年时全面建成小康社会的目标一定能实现，到新中国成立100年时建成富强民主文明和谐的社会主义现代化国家的目标一定能实现，中华民族伟大复兴的梦想一定能实现”，这是一年前，新一届中央领导班集体的参观《复兴之路》时向人民作出的庄严承诺。

“中国梦”把每一个中国人都紧紧连在了一起，成为了命运共同体。历史证明，只有国家繁荣、昌盛了，个人生命的尊严才会得以实现，一年来，全国人民同呼吸、共命运，朝着共同的目标不断努力。

在此大背景下，组织网络名人参观国家博物馆有着重要的意义：其一，作为一个中国人，只有亲身感受近代以来中国人民为实现民族复兴走过的历史进程，才会对“中国梦”有更深入的理解，才会更加触动内灵魂；其二，作为明显有别于普通人的网络名人，掌握着更大的话语权，有着更大的社会影响力，只有更加深刻地去体会国家的每一个历史时刻，才会更加理解“中国梦”的深意，才会义无反顾的挑起肩头的责任。

过去，个别网络名人无视自己的社会责任，乱用话语权，对自己的言论极不负责，有的人为追求人气甚至还主动造谣、

传谣，给社会带来极坏的影响。当然，总的来说网络名人的主体是好的，但作为网络名人只是谨守“七条底线”还远远不够，这七条底线只能算作是成为一个合格网民的最低线。而作为动辄有着成百、上千万粉丝的网络名人来说，肩头有着更为沉重的责任——传播正能量。

每个时代都需要有正能量，只有正能量成为社会的主流的时候，这个国家才会有希望。让社会知道每个公民该怎么做人，该怎么回报社会，该怎么推动中国走向更大的繁荣昌盛，远比无原则地大骂特骂实用得多。应该说，理性的监督会使社会进步，但一味的谩骂揶揄，只会撕裂社会扩大对立。所以，此次活动，不仅能够让更多网络名人更多的了解中国悠久文化和全世界灿烂文明，为他们更理性的发声奠定牢固的文化基础，还可以去除因长期浸染于嘈杂网络中所沾染的些许“戾气”。

相信，看过了中华民族的昨天和今天，网络名人们定能够扛起肩头的重任，利用自身的影响力，最大限度的激发出社会的正能量，和全国人民一起向中华民族伟大复兴的目标奋勇前进。（禹焘）

文博·新闻

中药博物馆免费开放

2013-12-02 重庆晨报

重庆晨报讯（记者 雍黎）栩栩如生的梅花鹿、海龟立体动物标本，难得一见的老山参、灵芝……这些重要标本你都可在市中药博物馆里看到。上周五，由市中药研究院承担的市科技攻关计划项目“重庆



重庆市中药博物馆新增馆藏物品。

市中药博物馆馆藏物品的收集与整理研究”通过市科委验收，该项目收集了各地区代表性药材 1111 种，新引进特色代表性药用植物 803 种。

在位于南山的市中药研究院内，走进市中药博物馆恍如走进了动植物标本馆。这里不仅收集展示了药材样品，也展示了众多动植物标本、中药、民族药使用器具和本草典籍。该院相关负责人介绍，新引种特色代表性药用植物 803 种，其中珍稀濒危植物 97 种，增加了梅花鹿、海龟等观赏展示立体动物标本 22 纲 725 种，收集体现历史价值和民族民间特色的中药和民族药传统使用器具 41 套 72 件，收集了本草典籍 66 套。此外还制作了银花、肉苁蓉等 30 余种代表性药材材料科普宣传交互式动画。

该负责人介绍，该馆原藏有中药动植物标本共计约 33 万份，各类标本主要采集于西南地区、青藏高原和西北地区，涉及物种 6500 余种，占全国的半数以上。“此次收集的主要补充了其他地区 and 藏区等地的民族药，极大地丰富了馆藏，也为市民了解中药提供了更直观的了解途径。

市中药博物馆作为全国科普教育基地和市科普基地，面向市民免费开放。市民可以在周一至周五上午 9:30- 下午 4:30

前来免费参观，10人以上团体则需要预约，预约电话为 89029191。

加拿大“巴塔鞋博物馆”： 一鞋一世界

2013-12-02 中国鞋网

越是家长里短的东西似乎越不值得收藏，但实际情况是这世界上搜集任何东西的人都有，因此也就有了众多奇特的专门博物馆。



多伦多就有这么一家“巴塔鞋博物馆”(The Bata Shoe Museum)。该博物馆与 Bata 这个我们经常见到的鞋品牌同属于一个家族。Bata 是世界上最古老的鞋品牌之一，创立于 1894 年，20 世纪 60 年代起开始将总部设立在了多伦多。索尼娅·巴塔这位制鞋企业的老板娘付出了几乎所有的精力来搜集鞋子，博物馆里的一万多双鞋子全都是她的个人收藏。为自己喜欢的事物建一座博物馆可真是件奢侈又让人羡慕的事情。

这家著名的博物馆位于多伦多大学校区的一栋现代感十足的建筑内，三层楼都有不同主题的展厅，展厅里一次仅能容纳四到五个主题，而每个主题至多也就展出

一两百双鞋而已，即使每个专题展览只展出一个月，想把 13000 双鞋全部展出一遍也需要两三年的时间。

每个人感兴趣的事物不太一样，如果你不是特别喜欢看那些古董级别的大牌绝版鞋的话，最让你感兴趣的当然就是那些传奇人物曾经穿过的鞋了。

Info

巴塔鞋博物馆 The Bata Shoe Museum
Collection

地址：327 Bloor St.W

开放时间：6-8 月周一—周三 / 五 / 六：
10:00—17:00，周四：10:00—20:00，周日：
12:00—17:00；9 月 - 次年 5 月周二 / 三 / 五 / 六：
10:00-17:00，周四：10:00—20:00，
周日：12:00—17:00

贵州茶文化生态博物馆中心馆开馆

2013-12-03 中国文物报

本报讯 日前，贵州茶文化生态博物馆在遵义市湄潭县正式向广大市民免费开放。

贵州茶文化生态博物馆是全省唯一一家以茶文化生态为主题的博物馆群，其范围包括中心馆、民国中央实验茶场旧址博物馆、贵州红茶出口基地湄潭茶场制茶工厂旧址博物馆、贵州茶工业电力东方红电站旧址博物馆。

近年来，湄潭县在建设完善公共文化服务体系的同时，不断挖掘地方特色文化，特别是对以茶文化为代表的特色文化建设和投入力度显著增强。湄潭县文体广电旅游局组织相关人员参与茶文化文物调查、登记、收集、整理、陈列布展和编制

性反思。ICOFOM 对该术语的定义围绕“公众通过博物馆体验对现实的感受”这一中心,并包含有多种趋势,涉及多种视角,如纯理论反思、社会批判主义、博物馆现象的历史、博物馆政治角色、博物馆性别、博物馆后殖民主义、新技术对博物馆体验的影响、博物馆艺术展览的载体或媒介角色、博物馆学在学术界的地位、参与概念的进程等等。此次会议将对这些不同、甚至彼此冲突的问题同时进行讨论。

过去 30 年,博物馆界发生了翻天覆地的变化。尤其是近几年,随着经济危机的爆发,越来越多的国家和地区开始关注博物馆未来发展的的问题。对这一问题的研究是为了更好地理解博物馆机构的发展与人口、技术、教育方式、政治、经济等社会变革之间的关系。博物馆学领域在技术和实践层面上也屡屡探讨过这类问题,并且越来越多地聚焦于对博物馆机构本源与前景的思索上。

本次国际研讨会的主要目标即是唤起人们对博物馆学理论、认知与实践方面跨机构、跨学科、跨专业的讨论与思索。同时,为配合此次会议,研讨会特面向全世界的博物馆及相关领域专家征集“博物馆学新趋势”主题论文及主旨发言,具体议题如下:

1. 博物馆学地缘政治

“博物馆学”(museology)一词在世界各地的用法不同,有些地区更倾向于使用“博物馆研究”(museum studies)、“博物馆理论”(museum theory)等术语,各大洲对博物馆领域的看法也大相径庭。在有些国家,政治与哲学成为博物馆的主导影响思想,也有些国家坚决反对前一观点,而将博物馆学视为本质上是指导专业人员学

习与发展的实践性学科,尽管拉丁博物馆学、地中海博物馆学、盎格鲁萨克逊博物馆学等彼此之间也有明显的区别……世界上其他地区的博物馆又是怎样的形态?“金砖国家”(BRICS,巴西、俄罗斯、印度、中国、南非五个新兴世界经济增长的主要动力国家的首字母缩写)的出现会对现行的观点有何影响?

文博·深度

常逛博物馆更聪明

2013-12-03 生命时报

逛博物馆可以让人变聪明。据美国《医学日报》11月26日报道,美国阿肯色大学的研究者发现,参观博物馆会给人带来一系列认知和情感上的好处,其中包括提高批判性思维、领会历史事件、提升社会宽容度和更好地理解美学观念。这项研究成果能倡导教育工作者和立法者鼓励孩子多去博物馆,可以多样化的培养孩子。

这项研究成果首次证实了文化艺术活动能提升人们的智力和情感认知。总共有近 1.1 万名学生和近 500 名教师参与了这项研究,其中有大约一半的参与者被随机抽奖选中参观了博物馆,没有获得即时奖励的参与者作为控制对照组。在研究结束阶段,两组参与者都完成了一系列的调查问卷,用来评价他们所取得的各方面改进。研究结果显示:参观博物馆与多种认知功能提高之间存在强有力的因果关系,而且这种效应在少数族裔学生中更为明显。

研究者认为,参观博物馆能让学生接触到多样化的观念,鼓励他们从不同的角

度来观察和评判人类历史和文化活动，从而提高了认知和情感功能。(王萌)

美国费城宾大博物馆为盲人开办“可触展”

2013-12-05 人民网

美国费城一家博物馆为盲人和视觉障碍人士提供特殊服务，允许他们触摸展品，以这种形式欣赏展览。

美联社 3 日报道，宾夕法尼亚大学博物馆正在举办古埃及展并于每周一提供两场“可触展”，专门服务盲人和视觉障碍人士。博物馆是大学人类学和考古学中心的一部分。

美联社记者在博物馆内看到，欧弗布鲁克盲人学校的学生正在参观。学生安杰尔·阿亚拉说，他以前认为只有视力健全的人才能到博物馆参观，没想到自己也有机会体验一番。

他说，自己当天触摸了古埃及石棺表面和法老雕塑上复杂的符号。“当我触摸这些东西时，就好像看到了它们，这比别人告诉我它们的样子要生动得多。”

展览组织者特里什·蒙德说，博物馆应该服务大众，而这也包括盲人和视觉障碍人士。“一个人视力不好或失明，并不意味着他对文化或文物不感兴趣。”

盲人只需洗干净手便可以参观展览，而参与“可触展”的展品由博物馆方面挑选。蒙德说，许多已经存在上千年的文物不会因干净手指轻触而受损。

他介绍，博物馆今年已经接待将近 250 名盲人和视觉障碍人士，下期“可触展”的主题将是古罗马。(欣华)

全国“博物馆建筑与功能”学术研讨会在杭州召开

2013-12-05 文物局网站

“博物馆建筑与功能学术研讨会”于 11 月 28 日 -12 月 1 日在杭州召开。会议由中国博物馆协会博物馆学专业委员会主办、浙江省博物馆承办，会议以“博物馆建筑与功能”为主题，通过对博物馆建筑与功能的探讨和卓有成效的相关案例交流，为中国博物馆建设发展提供一定的理论支撑和经验借鉴。

在文博界及相关领域专家学者的响应和支持下，学术研讨会顺利召开。在会议筹备阶段，秘书处收到了参会论文 50 余篇，由于受到研讨会规模的限制，经过秘书处的仔细甄选，最终确定参会论文 46 篇，从博物馆建筑与功能的不同层面展开了认真的讨论和仔细的思考。

浙江省文物局副局长陈官忠出席了研讨会的开幕式并致辞。学术研讨会分主旨发言和三场交流发言，共邀请到了来自建筑界、文博界、高校文博专业的专家学者作了 22 人次的内容丰富、各具特色的发言和演讲。其中非常荣幸地请到了中国工程院院士、国家建筑设计大师程泰宁作了 45 分钟的主旨发言——《作为展品的博物馆设计》。会议学术成果丰硕，会场互动及对话热烈。发言结束后，中国博物馆协会副理事长、中国博物馆协会博物馆学专业委员会主任委员、浙江省博物馆馆长陈浩作了简短的会议小结。

中国博物馆协会博物馆学专业委员会和浙江省博物馆共同举办的“博物馆建筑与功能”学术研讨会是一个很好的交流平

台，让大家从不同角度观察、思考博物馆的建筑如何才能真正满足文物典藏、保护、展陈、科研、公共教育、观众服务等博物馆业务工作的需求，进一步探讨在博物馆建设过程中出现的种种问题，并尝试寻找一些破解方法。希望通过社会各界的共同努力，推动以博物馆为代表的中国文博设施工程建设更好发展。(王静)



中国国家博物馆
NATIONAL MUSEUM OF CHINA

主 编：肖 飞
执行主编：田 野
编 辑：许 炎

副 主 编：王鹏远 孙丽梅
监 制：刘 钧
美术编辑：包莹莹

